



編註醫學入門 五卷下 外科 百風屑 平 整 雅 的 放 道 百戶質值 直來腮 夏天蛇頭 頁目瘤 1年 杖痛 强經經 手部 肯腰部 胸腹部 豆洗 百耳澹門侵強衛月蝕痛 重療歴 見腸癰 夏我為掌風 真乳癰 車野雞附臀曲着 可背發七種 白先 癰追總論 見陰囊 車專 禁脳發五種 百數癬 真紅絲瘡 萬甲疽 鸣漏 車肺鄉療 西婦人陰 雅明 殿上 平腰發二種 見腹離 可便毒 百頭強 平路岐 語吸瘤 百大頭旗 勇代指 直内班強 門除療 夏心癰 離 强血 塘音 脇

+重糠磨 重顯風 き 翻花痛 15年足 飯 江暑熟 唐 酒白蛇麵 恒游痛 遍身部 + 五 五 亦 頑脚跟強例胸肚 恒脚指了痛 起鹏痛 九鄉座衛 恒陽火產 恒付水剌 十五 其 療 語方強 五五解 "人面瘡 短寒冷痛 超處產 恒肥強 脚計發 · 這是東衛 拉通 誓血風瘡 15三腳發 +大多骨疽 拉破傷風

者对冷水住化下,此藥清鎮事主,止逆及,獨太人,亦宜之內九夫實大每服一九用動桃於燈州上,姓在祖親計武 後民白本故但食自吐先跃清四敗進受 腹脹當先用消炎 數 思渴情 胃肠食少進四肢然为 林陽益胃肠主之或異少氣陷損胃肠食少進四肢然为 林陽益胃肠主之或異 内盘失音為腎怯怪為先主送凡不病後失音者同心 光食用取積消蒸寬別智風如 "甚者以用自由養砂之 上者宜或雄步先亦, 好 〇 公氣入胃症也 不已 治四君子 加自豆蔻砂仁肉豆蔻山粱高夫或蜜产母一截木瓜

自玉街下之多者温之有吐法或白绿水者胃受也里申者大温馨光〇吐而湯水不敢者五季卷〇吐延秦熟者

二東場加丁香華香或地龍品主之一因發氣遊而吐

腹痛嘔吐兜乳花四君子湯加南星砂仁丁香藿香冬瓜

口胜 胃 題 弱 遊谈 含 美 飲 男 食 物 停 端 不 散

子姜煎服或烙胖先〇幅而不止痰旋在沒有聲將後

生養米飲調達多服乃效展冒氣已生,手足漸處愛惡補,有題音嚴加全竭天麻防風 著居甚者用命被冊為未煎,因為用門子理中陽或肢处以鼻氣水冷故依慢墜慢肥 外為與治吐同湯滑書者慢驚防潤光或敢食不化或下因疑因激滯因湯滑書者慢驚防潤光或此不知或直射 世光發職取東行石棺根前湯痛甚苦鄉根或無黃蘭湯際一分雜黃巴霜各一般為末糊之來水大海五七九或 被刑其小兒吐鴻之妙都也盖水兒吐鴻 告當祖補 花 之有初起黄髮看或海藥物直過者尤為寒鴻三五次能 久則肺虚百零散如我〇吐妹水者後父生痛安或其草丸或光夏陳聚米等分姜前服〇吐相逆及血者肺熱也 理中九的朦散轉擎九調車雖至危着往往处中得生全 在意形用金城州合青州白用子等外服之兼用提收 如稱職貨四君子規加部子木香腹皮內豆蔻姜煎服 用口編書色者乃夾驚不起土也在黃歌太温祭五土 進周陽九或真人養職踢或殺石子光如乳香內豆葱

思 旗 尤 電 速 生 胃 氣 推 幸 常 時 方 得 症 一 不 可 题 投 熱 敢 節滿 内預不安 馬者必須 我胃而 非消狼實者必先 缺利熟数食 生食人中滿言病之处也 凡嬰兒乳食停端 稍唱 過寒治腫不可透温影補了內熱中滿病初頭肥然人由亦思熱耳故治熱不可妄表內熱中滿病初頭肥然人 太早肥井不能而成間有傷寒病後久吐久無久渴吞積因,我食太過或乳母喜於房房後即與見乳或食粥肉食 南格灣生積生熟生淡乘職氣之 思博人為 再間有熟者於在雜莊 我施中下內亡津液而成者要皆脾胃匪弱血 漸黃瘦外鼻赤爛瘡夷 去其便在盡會胡連龍磨苦寒傷胃及致难者內拜落結而後我胃不可因作以致積久成难又有熱滿內拜落結 五班由積虚而成二十歲以上日海三十歲以上日務於

飲下の火川号生地 於及笑中與之湖 I 旨以或意志上上案十分爛取出和少蒸該 福西小豆大每二二十五天 少計為未敷之自如小以至明是皆同熟再身熟大便後却用詞子滯皮核姓灰人廢香輕粉執再身熟大便 下赤鳩自孫者用蘭香葉焼灰二分詢青平分輕粉少許粉各二分鳥賊無骨三分為未先以襲水洗我乾終或鼻 便於海猪為熱理宜胡便九胡黃運川黃連各五錢反砂 母病初起人未瘦怯但臉赤口臭唇焦 煩渴朝 熟如火木 層宜連件先黃蓮七兩水濕透納雄者用內用級緊縫飯 為未就緣。○毋症海體生養不敬乃魚內差精髓外缺点 内庭。由症真頭有看不着那就選耳生產宜用自受輕 消化不便不清大便反利大東無难多見外在今班多見 肥兒先生年散選用問服父义大伏皮苦多白支前湯洗 鐵半為未人, 稍騰内蒙定 區 题於銀內用從發者一次 首九 茶清下了方有青黨 蝦蟆灰各一銀〇熱時苗 取出入, 蘆灣未二或廣香少許 粳米段九班子大兵 仍然川考生地在冬花神與之調血清心或養信在

熱相無細且松或時便血或湖蒸分熱一症交互非新非 赤唇紅口舌生意智爛煩問小便赤端五心皆熟盗奸敢 監明倉庫在海上面赤盗片渴安神退熟滋衛祭舞原因心 多煎湯下常服銀氏白术散以生津液蓋海本濕熱久則五笛湯碎酒熬成膏和丸麻子大每五七在或二十九人 班身凉湯不停海病久則目随回經體瘦煩褐谷奸腹服 黄連川黄連蕪美史君子各一兩麝香五分為末用,蝦蟆 湯露齒聲怪宜,於神九、扶神藍會一號拍黃連赤於一支各三 育有所為下〇萬岩碌破安神为太温盛为周洋凉流,如线魔香少計為未深米利力麻子大每十九四年凉流,如 該遠法用黑豆水煮去骨釣頭皮蝦與灰各二錢首浦一 是血男神不平舍更如乳食不調心脈積熱所,致外在臉 和胃滋血調氣淡薄飲食又則自然堅坐如聖光主之胡 宣至聖九丁香丁段各、丁鐵木香專州史君子陳皮肉 豆蔻各一或為木神愛粗在來子大每七九米饭下入一冷

随時於爛改痛样作目昏暗甚至無月眼合名日,再眼汗死氣未敢選與乳兒所致好症挫頭,我自自腹遮暗或赤 每十九薄荷前湯下如脇硬眼角見黑氣者難免食母客端二枚乾遍頭三錢為未指膽汁浸糕九麻子大 九加當與前服或黃連肥兒儿山拖煎滿下〇海銀形熱流合面而則內色青黃髮立筋青腦熱蘇腹宜阻然此黄 順氣遊頭接目便多青風時即肝难多因,所風更加引食 夜明砂川等屬會各一一致龍膽草防河 蝉退各一一一一一金 權複臨疫便青一切用症風遊九青黛黃連天麻工學店 小胡連先胡東連五分去,果積問魏一級半去的積神勢 於州北食出或肥兒上加我大青皮脏皮 多塘进 摩積 退黃 牌新 軍 後 開氣 私 朝 或 乳 母 答 食 肥風或酒飯後即與乳兒又則變馬、乳磨腹腸結遇 乳程处在黃瘦腹脹氣促無臭合時食減吃吃宜益 以利光素形大每升光白水煎湯下不氣時咳血

**整亞退熱化級肺自清**劳復更加到食不調以致肺 蒂地偷黄連畫會各等分雄黄少計為未入鼻飲港〇曲 麥門冬連翹防風赤於苓枯梅 獨多一時起身吸印 分裂白皮一錢水煎服火服化醬丸無夷蘆香青燥川台 白主胡華連川華連蝦蟆灰各等分為未指峰汇沒為九 所流處應即成落名日遊費不明咳嗽氣遊寒放時生活 傷处在,身下兩傍府奔不看或鬼流臭門內生息肉或汁 李治更加到食不調 井味入牌而生鱼 我似傷寒孤惑 不能發聲者用黃連肥兒九十五粒蘇合香丸一粒珠 少等離洗後前藥各進数服再用青熊當歸赤小豆成丁大每日在食後臨即杏仁前楊下其鼻常用熊膽泡 湯表於調服、胃群耳焦天柱倒齒脫手之冷如 則口產出血失氣甚則齒處漫爛齒黑統 日走馬再言陽明熱氣上奔如馬然下飽賜問 的修匠 與病症大 同宜先服清肺湖黄子高歸 生地紫鄭井草前的各 江一年

炎 傳 酒 遊 义 致 小 見 心 肺 華 熟 月 則 煩 遇 引 散 乳 食 聖事多奏於寒熱時依甚者天柱骨倒俱宜野氣九加史 一段下湖即爛即後在湖外在隔熱肌削手足如水八黑面 未去院計浸糕名原子大每十五九烏梅姜盛原湯下如 死症所以然者正然失病故也再乾五服俱不平故多毒無辜难丁奏時暗露再皆五海年充五服俱不平故多帝 少進夜,則得止宜,連磨九如飲水不止舌黑者即死天落 上效又有常般難治症皆五难之老症以明难腦相有時發故又有常般難治症目亦乾時因者時時期時期時間 電子川線內〇走馬時并 直毒牙痛者獨自散或用白走 皮源大便鼓船所有身無歧公小便乾過一古方通用鱼膳 用海草命眼不轉睛用其松丘凝眼口乾佐獨師难聲無 五錢馬牙硝一錢調青五分麝香一字為未乾敷口角及 或為成 非務皆器五心 潮熱盗汗咳嗽泄瀉肚硬炸 聚黑者必死 拜清遇夜暖 稍上海渴 職中宿有海氣 万面色如銀断不可治古方小物湯去白木

前五色 濕和學以致風下五色要急後重宜香砂丸其連 為或蘿蔔煎湯下治小兒乳食不流心腹脹痛 嘔逆氣為香二錢半為未髮糊九菜五大每十五九桑白皮紫蘇蔥 面手足浮腫宜退黄光肥兒光〇脹甚者褐九子蘿蔔子再煙中盡毒氣件故念肚腹緊張由是脾復受熟故念頭 在一麻子大事十五九姜芝煎湯下如一人中平满者必死人 在秦米大每五九米飲下如沿濕脫中節逝者,死徒,在黄連三錢木香內豆蔻訶子砂仁茯苓各,一歲爲未飯 松或利頭面浮腫兼於五班外 終或利頭面浮雕兼公五海八朝肌瘦腹大者如神一方或勝骂沿海腹中冷痛食藏乳癖衣氣居結構聚腸自或 三般大香厚升在明母母七名二歲的子一鐵為未梗故 死奔鴻額上青級見班下精新忌用,数樂业之宜,香樓九死奔鴻额上青級見班海馬克克區自額上青数肚服賜 煎恨或連陪在香運衛肚为如蝦蟆灰牧之如氣促者 加黄茂柴胡陳皮平夏史君子城蟆灰鱉甲各等分差 一兩順皮責皮機物黑田五一點脂赤茯苓我不各五錢木

風吹八甲煩熱黄瘦下利宜,蘆首九無事項核重如粉或湯下食後仍以蘆首未入海,再有飲养雖齒形與香香 因為列古方平無辜再賜乘邊有核轉動數而不疼中有 積久美不有追形狀不一黃白赤指可醫青黑者死用莊 齒痒蛔雖食追却不可動動從口身出者熟治凡海 此 與腫與店記身多汗宣龍膽九龍膽草升來去狼根防風 願煙髮作種雅用以除中素換風熱生下乳食或完或臨 下去了我的一五靈脂為未於蘇前城下少天家看力了 丁用試被直換班之或因完見衣明夜臨終下為此鳥 脈脈以致鬼體避療便利膿血光熱廳獲頭臨骨高初 管油髮灰青黛黄連各等分為朱雅勝亦浸 腹皮緊者回

落羽所污兒青此文面入慢層故也其衣用火 節中受毒朦腑少血所致盡皆無辜種類 難治生十全而氣弱則內消樂皆無不足復為風空所傷形體瘦露亦有 熱性來頭骨分開都食吐魚原湯區城門瘦樣層點形者 服湯止三服傷住。亦治諸無丁奏腹大手足小項極外冷州九米飲下一服匪煩退再丁奏腹大手足小項極外後 水中沒一一有 居上海 乾人庸香一字為未飯之 班子大每取 典山一村入内住山食一日夜取出以布依繁於急流 此卷宜月婚九月瘦蝦蟆一箇打殺置桶中以及侵之劫 五 保重消食甚通用在明砂天熨子最連龍膽草清皮五数 保重消食甚通作在 保重光鰻熊頭蟾頭熊陪康香 突閉哭即順或生教照愛與生光明露翻念日後層行也多順大也甚甚无高內削腳明露翻念日後層 九一天子一九米飲下治五職前,再〇五時尚令九史 信子苦練根雄黄青盛養育站黃連各等分為未糯米糊 東来 飯丸香米大每十九米銀下過四次五次五 死蓋丁奚哺際旨因胛肯久區不能消化水較以致荣衛 若子家方陳皮無美神趣草能暗黃道山在久等分為宋

单方養夜明中京明松此為未入計飲食中服之人為許 為後就是用肉和光與兒人及日本祖者服察盡佩即為於此之之用精構內二两同者候內爛熟提受藥出風水於於此之之用精構內二两同者候內爛熟提受藥出風水於於其世名五歲為未湯浸蒸餅內爛熟提受藥出風水於於其世名五歲為未湯浸蒸餅內 青人名其連肥兒九治苗难及难則境接在十全與布袋切在在一方去檳榔豆鬼木香加雜黃袋在十全與布袋 班起一布成光在明砂在夷史君子各二两 魔香人冬白 選木香 为君子城堤火冬一家為大指膽汁浸茶的九麻 子大每三四十五米飲下治身黃叶急落塊逃遇瘦勇一史君子各五鐵旗帆木香各二歲為未猪膽汁浸縣九麻 十全冊陳皮青皮我术川考五靈龍白邊續機舊會各五 殺血私胃止為〇肥兒在黄堤布與各一两麥芽肉豆<u>老</u> 子大每十九米能下熟粉薄荷煎源下给丁食帕唇無差 一錢為未得陰計侵機為於子大好比之米飲下道班 る肥·見美且靈青魚無獨司黃連各一冊蝉退 北衙唐 野肥·見美且靈青魚用司黃連各一冊蝉退 北衙唐

共成學在面黑黑黑文源氣化手心生著獲軟者不治 為學雖然華姿強俱宜木香九主之 歷得少用實活作服食神卷為是如時買者北熱肚熱尤甚便閉照 肺疾塞延入羽拳症總皆樣之為是最者 渾身 微熱或茲問有熱少 治行百分歷與實歷者熱被實熱多解唇治·惟黄直以至 乳養吐湯極其臭光信端不化學之雖未變數而有落是 有孕使兒飲乳水成此疾宜千金龍膽場仍兴紅豹袋衣 人門之是為氣積一食積面其肚腹更腹硬帶熱渴網或我所不如淹涎日食積面其肚腹更腹硬帶熱渴網或 利寒熱去水毛髮不澤或因婦人有兒未能行時後 我我發動中時過 惟瘦飲食不為 用 書皆由 體件其 というからいい 

無是人是我食養 行氣消孔食自藝行氣光木香檀無度人發過後即行氣消孔食自藝行氣光木香檀 盛部菜連一鐵為米落附九春米大每七九米飲下治君丁神麵麥穿各二家半三稜菜水青皮陈皮香附各 有以下積傷牌反生湖北邊為複響者有之之法理解和自發急次馬改之到少傷其胃氣 横如何汗者去青皮或五味木香散亦好 〇消乳食花 切成在峻馬工作小兒有積勝目脆軟品用毒藥文學 七時 民三被我不神妙 麥多各、五級香門 我甚對消養在感應元 知在子下之 要知小兒勝自來了人每世九家好原湯人治到積食更知小兒勝自 一两為未物九 五

群保安選是主報程我本看皮本香桃仁五靈脂各二、鐵 審前湯下一班後冷粥補仍與和胃〇於傳作安比点术土為未入油巴豆一錢和白飛葵一糊九麻子大一每一二九奏 膽汁浸砂仁麥芽益智仁肉豆蔻藿香白之是路各五数為 未盛光龍服大每一九米飲化下嗎此妻過下海小兒 夜明砂蝦蟆其連為在栖子大水沿海消煙進食止風如豆大海州九米飲下是生冷雜果祭畔之物天人被叛 史君子苦辣根部子各一内蝦蟆灭上錢半為未蜜丸黃 查唱如雜高子為加澤鴻精多名一兩心化落九木香人遊外朝出海此大青筋面黃肌瘦难復等去有肉積加山 多黄武智節程 提黃連三後我大 的甲 夜明砂 暴勢权 子二千八萬十八十八人 一致 酒門一地約千大大 分之一心水食下、取十四歲如熟汁為如口助於當水紅花 三两神妙不香檳榔茯苓三核史君子厚朴莲素其 一題若术二两陳皮林實人参我未各一两半黄連 機 成曹撰居盆内晒完長罪為东一康兒服一中敢海路粉載形成黃各等分切依日修会 明香匠

有因语作不止致冷陰氣下為水賣不行及孕婦帝立過地人為海鎮之俱宜五本散有風熱囊隨便閉者三百散 因地氣拍或帝怒傷小腸絡及被氣然腫大動痛謂之類 在高子大端氣產腎氣寒看於黃波場氣九数多降腫多腹大加 作浮腫腫脹通用切氣丸此及是無水氣寒肌大心都 作浮腫腫脹通用切氣丸也與米大每五七片水飲下效 是香族無察設下面脏及手脚設下雕刻內陷處風脫症不可妄下仍是下面脏及手脚設下雕刻內陷處氣附施 加五靈脂為未表為風湯人及或不多及此上一下多過其氣 為盡可以過散六五子选如白方或姜厚朴或大具香 短院急者分氣紫蘇飲機蘇子 無積不喘虚宜温無智 腹脹中一中虚氣作有積實者喘氣惡有積悶意喘滿為實 禹成寶用布攤開點香地上,再因淡藍愛手 帕勒之三日後揭起肉黑如墨是其处此

各一級為未審之事子大每五七九歲白木過書皮入塩無補法宜桃仁之桃仁三錢家在大黃為半美家出冊皮 則痛時發。北部宜孝連根梗湯似亮格梗各、五分半人沒意 傷。今兒生 脹久虚濕熱生黃深黃為熱淡黃月的 展湖手不可近秋實理中先去多河如瓜麥根源加出 今 小 萬 年 東 随 各 三 分 生 姜 麥 門 名 則 服 到 去 黄 处 即 安 服火不通吞塞門本連状便貨斟酌宣運上沒智學投之 地贯為宋 先以京林煎湯於遊風夷光净次十二年時間 為宋井草汁調軟〇風熱外骨暴腫且硬或生魔者用 被風及火張幾吹着奏順用弹退前湯類洗或葱地好的 物通明用坐機為未先以津流金雕馬次用或緣〇坐部則為下或前流氣象子下青木香丸〇外泊皆囊脏大本 熱送加大黃少計〇歷氣症等問問治於逐於腹隔或 外野就者為一生情調數或此,生概少許,飲港、大科前氣 上小馬氣開血水凝聚水上張肺放多先端 心較者有木硬者,宜行心氣逐,骨邪利二便 八月黑江五 小服仮 人中思信器生

熱塩四順清察飲加清皮松亮或黄本方樂湯〇處寒江 合香店冷熱不調多順直有我希非便青皮陳皮當情 腹痛面黄民是養機痛面黄日中氣温多鵬長食大便臭 偏者而自或害四股公送宜小進牛踢或大七氣腸加吃 間有寒熱邪相擊面赤為熟面白寒感熟佐痛散而未光 七青皮甘草,為年一致水放下熟加英本寒加兵更了 道齊進食止漏和青追或力 用巴豆十般同炒令族色去巴豆不用兵人 蝦蟆灰五钱下華養去黄一方加史君子一門然實真運舸子各五钱 也公與大人一同有熟者小泉前為 麥芽秋寶山花茵 人間必許者類糊或者養肉獨之蒙立大每五十九米飲人一两腹皮厚朴夜明砂各一一两為大用緑礬二两化水 東門報都四角子緣或理中緣加海院一通用萬金花奏

手不搞可化一 心腹俱漏面配山光口中吐沫更改的相似但目不斜而

教是我用男 赤白順氣與和中順氣則腹痛自止殺的 传教:毒也宜 與稱湯一一或赤或白冷熱一小調腹痛後重肠 自新養黑如魚腸愈而後作職前停積又來腹脹便身下 黑血如猪肝白冷挨積温即胃應此挨去其毒然後用痛器毒奶卡紫白冷挨積温即胃能出指檢冷毒也宜感 赤白時前黃白情或見五色下無時度整期青積不臭外 腫脹渴墮至雕盤有積積化成病妄下脾胃重誤補於此 月 虚滑食少 闲卷宜小 鞋車九 黃連六两乾姜一两當歸 八痢本與大科同性有驚拜屬切道水積冬熟不調積下八痢本與大科同性有驚拜屬切道八痢冷湖白積熱潮 人亦宜之久不正及職新者没石子光鷄子煎两阿廖三两為来醋糊水茶米大海州光米飲人

乃上醒來自不與乳走效再盡仍要找乳頭 少許為未清油調勾候兒 時者濃珠畫兒两一 色放在新指華原形形的明九大香煎湯下或真人養院 乳數百日內不宜經漏損胃肺孤危或因端母未定製乳 拉可,跨时 膠七分半白茯苓馬,地發糯米名,二分半杏仁 处於就然數面赤狀熱便問者宜夢牛丸少之虚者阿眼四時感胃嗽者當用多蘇於惺惺散之類微表。 随肺胃俱病百日内見者為惡候,熱咳面赤九声產其 光上勿全便去出人念太兒 抱定 湯つ直賴類脈吐黑色生活者用巴豆壳燒灰苗焦自然 能骨少許為天乾松瓜頭用古徒集 计道入,村稍少許洗軟用清油,點三滴放三角白整股四 三一一三歲時欲斷乳夜静用凝盡見得盡聞骨山桅炒黑三 

宣派 一東地主之區,加多水震,如本連門自然物為區面赤氣強處,越發,若為 善演温服了 嘔吐不食胃家虚淡壅發熱火炎盛悸困倦 下或因飲乳過度內放風冬傷肺而喘或,動動師造者宜, 端因臭乳啼走定或挾風冬肺家病與鹹酸兴致氣逆不 錢半為美哥一歲奏門《學心前為調吸冰壓有點氣下水砂止冬五歲青皮陳皮滑石井草各二 紫蘇子陽,蘇子詞子薩衛子杏仕木,香人参各等分并草 来每一<u>鐵非海調</u>山二一眼 李石蓝谷 五城石 茶一一城馬 死白成年 情中熱縣大熟得之宜茯苓散赤茯苓三枝花 沙多胃快聚 為以胃性以此,以致脾弱少食心原汗多 名斯 學 直 愛 直 順 在 此 非 平 玩 由 本 智仁 全 名 狗 青白 茂 十餘歲因驚之候心然下行小便外班日夕三四十大 THE WAY THE

去頭換入器樂至滿却盖了用采捕定 嫂火內眾熟取出 如油物一致沿海體香水疾火炮海身汗出者來火盛也宜 楊爛入, 哲糊九意正大每三九或五七九食後冷發水下 〇 腋下手足掌心 除汗煎地骨皮漏洗白鞋幅成未熟之 姓灰為于每三数四酒過吸輕者不樂自止如滿口生養 兒就勝或因厚衣都而額汗出或事中盗出者用故補弱 手掌心许多卷亦所,原如那處市為灰頭许遠頭而止水煎服以水放心也如道好照面清為灰頭许遠頭而止 者大温等作為然者小深等在俱北網財黃根煎湯下 有氣弱心血盗虚少五人多當帰各一錢半精心一大片有氣弱體瘦几心血溢盛為汗非 全因警察流行者古世形即周明者錢氏白不敢 食食夾藝而巴雜病亦然陰陽表建 

背熱人必服盛則一也若手足温又有汗面光發熱是傷赤端急其可次煩悶手 寒影如應思心少食都人多数胃湯、交戰手掌心直汗 警察也能甲数紅絲散或人多老活散加姜髓蝉是有星 筋發點頭類肚腹熱甚或兼嘔吐腹痛者傷食也如海寒 科同傷寒左額青級見肢冷無汗緣類容黃體重女人面 衣放去發熱是畫夜不止俱宜量體行之太縣太陽症見不放安心神可也傷寒表初喜假爱傷寒惡寒初起未發 青級先見該當中作警惕夜縣不安手終瞭微動發熱者 風亦左額青效灰食肚熟兼嘔逆右額角青似小葱角青 火气力人参走活散,加青皮的新鲜或蜜香正和散合,败造 全妈白附子府黄便既加大黄煎調珠砂安神九或,四毫 无光冲和湯陽明症見,葛根解肌湯少陽症見、少果胡湯

食過且煩便附大黃方可達食為異妙以過二使赤哉我 上文者有之為就傷風鼻寒氣健亂身熟咳嗽忌大戶型餐水慢驚及如更傷風鼻寒氣健亂身熟咳嗽忌大戶型 裏就放大便不通入裏內熱者以揭手數是口中氣能出 班為首外府為根湯此傷風表察不可湯川味過入裏能感等於蘇飲發熱盛者人多老活散天麻防風為人 後色動落疾與蛔車傷寒温補太過以致生災變作警風 色像為青陰病裏歷些場出精四逆湯汗吐下温俱從 有汗只宜難刑身熟咳嗽拳重氣閃體罰者健健敢咳熱 或大柴胡湯然正之大縣人際症見卷治冲和湯加料質 厚村少隆症見港法神和湯加枯梗知桶灰陰症見完活 仍喜於人引衣西風故也凡海風沿與傷寒亦同但傷風 在見雙鄉影加,先治天麻姜鄉白門子蝉此為冷肢颐面作, 神鬼加川寺柴胡刀有表復有妻及驚風預冷肢颐面

惠 云 维 所 敢 化 治 孤 亲 暑 唐野則畏明久隆 養野則畏明久隆 若病發熱於其初為三歲經有潮熱者似湖有后為、裏熱 諸病發熱於其初有發熱不歌鼻塞華重者為外感表熱 白术散肺端心整月長明各職見症依比醫兼心則驚怪用錢大 散後以益黃散旗雕如作陽影者兼用塌氣在歷過者兼賣發教如身熟能食作過者當先以大青膏或的藤散發 後大善故風追所悲脾則处四肢清冷吐满不思乳食不 二一分木香并草谷一分姜煎服姜即肢冷吐湯攻益黃桶投藥散没藥大黃枳后桔梗品、大即肢冷吐湯攻益黃桶 者木黄九〇風與滯血器畜上焦怒膈高迎太便不通者 四順清京飲合小柴胡陽二便問我大柴胡湯風熱內賣

八伯出於此五日

宋加寺藥淨小麥 黃東煎服又有作清作温在上熱下惺散匪煩自汗能保 无 獨 人 在日曜日明朝熟方明以多陽在為實降症患水氣強口藥必緣且員傷寒症亦必、表明在為實際症止此為與面 前問父母已出意永如未患這仔細認在盖房這級用下指於願赤噴嚏唇紅肌當網緊發熱種種相類初起當先 熱者除養亦雕的清大便閉避属野有聲熱者時間發熱喘咳寶雕不和屬肺有温熱者但温而不甚熱屬脾有野 露飲生年散四順情深飲八正散 廣宜選風〇凡車数面 渴愿懂使明恭端 撤捐解入以伤寒肠症。宜人参与活散 熱至後則法有非就者問蒸次许咳窩有種一數者寒熱 色素白神緩口冷雅海多泉夜出唇近似傷寒慢症宜性 参蘇然通心飲源亦散漏 白歌濕黃散宗 肝在連聽飲 上唇微雕如即遊或有珠泡子有麻布一點者耳身即新中 日一路成二三一日一路有血熱的畫都夜熟有級燕科省人 馬買有班數者遍身向熟不已合購吃了大法則 為露馬心 即退來日依時發熱或面青年叶有精熱者五心發熱肚 有風熱光身熟口中氣熟属肝有淡熱者面赤或腫身熟

票就明者宜膳在風火災護其外調飲 以差數內俱生星散或四君子湯加歲一後我淡熱濕 自宗姿委白米散鐵氏白水散天乙九選用工大作者當與私其男氣使陽氣數而與元身體 梨或生 網各一片清档二一葉地黄 子養煎服或,根水,在加陳皮半夏黃連山在神變為在服 〇因精生熟生淡者,二陳湯加升麻 着根白芍人多五 自女如當帰木香若非路陰陽來復冊薄荷煎為化下 虚防浮外熱不退和胃元氣自歸數凡發熱表裏已解 通用教機飲暖宜梨提飲青满童便沒一省晒乾柴胡 脾順理三焦其熟自退积水九肥兒九成难书蘆首九因飲食得若腹有積塔面色淡黃潮熱腹痛宜 整積調 八田送处山 有餘間有張風祭衛屈因大病後機構荣備 青苗飲亦妙、 丁寸水煎服

法拘旧数以後分日為初學較言明 在有初在并確在陰氣血和者正及二十二日而愈初不 在有初在并確在陰 日日後謂之雜在,報益次至,水職常症也異常調之變症 公東治逆者治之無効除者必用藥故育居一十二日間然通念就四股所票氣血實則勝毒為順氣血 思則毒腸於可收亦與素血實則勝毒為順氣血 思則毒腸 数傷寒初症自初熱至兼症類傷寒六經三陰三陽症六 或冬候遇春夏而發或因傷寒熱病失汗下而變成或因 這是不過氣血毒毒 冷發悉歸命的遇歲火運時行傳染 至水縣首尾一十二百中間有不守禁戒以至淹纏又有 除初熱三白不等有熱發三五白或十餘日故也自凝症 外感風寒内修生冷而發或因此撲響恐蓄血而發發則 級傷寒住他壞症并<u>磨症無非</u>那與毒相發回故

滿自利四肢展遊已出者附子理中場本不敢理中出不快者,防風治薬甘其湯三、味等分水煎服太隆 卷塵鄉為有目清時發一歌道思文散十全大補湯加門子 大法症未盡出見三陽症宜情肌解毒症以治法微與至於症中百病治外人人 陰病症出黑僧口者情爛四物湯如紫草紅花硬陰病 如浮萍不分質数粉遊鼓回順其形則 磨症見於秋冬及陰雨則逆 症象豆形色豆色惟有黑凡陽症視於春夏及天精明順 症象豆形色豆色惟有黑 防風剂於甘草湯三味等分水煎服少陽病作寒上在宜温中托東了太陽病惡寒身熟氣急尿亦出 ◆快者連翹防風井草湯三來等分水煎服陽 赤便私香遍肌肉出不快者作不着根為加紫草四 落調之類近不治調之·壞近,餘華調之**差**症 傷寒但這時自養出表非若傷寒自表人妻所 脂有皮嫩易被他如来英考酸如冰子 上及其形则为 教教 己出齊見三相 明病身熱

蓋包血而歧國者氣之形然必氣與血會而後國祖皮白無紅是沒交會明白風量乃氣血之會形色之 辦世〇根即圆曜后尚可是為國國軍 親平下各泛溢而不疑戲到面有於而反親乎 多血少者遊雖百而四園無色血多氣少都点雖同而四 色霉血形貨充頂色潤身板形属乎氣學色紅潤粉地之 順出形色得半要根活根地圆暈頭 象也……陰也故色,传血流,失圆病而不缺。陷则氣體 而常親少上根紫紅潤而軍外明海側氣體 ·佛也里者毒帶面血乾也焦褐岩氣血結 圆電 短前回海拖園 圖量日根圈量 服法新南京能門則氣不足以 紅則為 地前常親

必重处愿也 毒黃順腦虚何點在以便能能食為妻虚真實 明常所以虚稍難出出明紅活級突多汗則機理空族所 機污症為主 好為與其在善而症既者以外觸,表質進出而症既者以外以與其者在善而症既者以外觸,表質進出不成地為主服法部巧全在於此,症與症亦恒相因症 裏區則氣血不能及毒而症根先屬者通則正氣以毒自症或而下,斯次結論者順 温易出來 汗冬溪走 直在以灰門為表盤盖無牙則周蒙 根第一个紅不此血人人不在聚無影者雖輕難治故雖相為過旋根與紅法態的深學雖陷仗灰緊的可調 之神心燈影過旋若痘形色雖废若燈光影與這一根圓量而言謂之色形性特色色中有形運用鼓舞形色而言問 以痘反易出出則灰炎頂平有這表與易出者於 附無而成果者血 一元流行而巴自氣血毅佛而言湖之形自氣血光華 之形然必血 與氣交而後量色分四

恐角忌酒茶魚羊益等恐痒淡食為住思煮幾為鴨如病感內傷的人情犯污養忌風寒恐損表恩者恐生煩燥思濕恐聽 為補氣水屬, 自食在為水毒或, 者精肉肥者边淡, 佛氣然意以, 脾土, 為主, 自命至然, 以能食者順胀, 贯明宜食老至是, 重水稀少重者稠密頭上表, 出表脈, 世上先出先屬足至頭為逆頭脚齊出齊, 縣者於, 我以此表, 縣者、縣出俱, 從頭 聖成白的代表要俱成 輕者從頭至足稀能食便調不致症 既此為汗多症又輕者從頭至足稀能食便調不 一切恶機以致流湍之氣勵者則行聞與則止故也自崇月水光好殿氣人為養污房內多轉對流播地生人往來 日不便者為教一日三四便者為利車變重者非有效外始終於無腥二百一便者為順三四座發車者非有效外 治直港不食二便玩或海脚先頭上或齊至足出屬從頭 避 思思語為何各個人 酒海冷水图其皮磨大思父母房坐恐藏里思塘香酒室以处处血只宜常燒蒼水猪中乳香以 聞氣害自己柿囊形糖恐症養人眼忌茶醋猪肝指血

五至水雕一有感像株方便多當以不出 當處 邓所聚者消風散加聚其暑月,六一散清暑 益果為體薄 黄如桂心紫草春時不檢金正氣散加苦正防風或為風 或根水丸有食益者成態也傷生多点樂者益黃散治中 陳為一加山在外城自水四君子為加砂仁木香川号紫草清貫者只用保元湯,應症如成〇內傷乳食氣雞過者二 湯〇内傷熟外感者調解散加失四些散 類這水道熱三由出縣俱易眼光華二三白而出初出即 便遇者是之〇樣毒人内黑腦者再甦中白攀生地能炒以都接泊減化下該合香花個胡茲能通心驗利夫賜推 各等分為未每五分用小指星血調新汲水下不拘時服 如體薄者四物湯去地黄加人多黄或角連越白造井草 多 并出者用的發泡酒暖帳解及縣胡安於帳中甚者 作痛發光一切雜位八大縣外感冬時五種散去。旅 り穢ー汚觸岩遊

、月光を行

難結神亦不為害外在两眼如水宜小麥湯沿石井草地 如赤小豆大皮薄那結中心同量更少易出多屬 腰疱後出家者 表退亂熱則務自無矣又有散直後承珍稠路如熟種者或者亦無言治疹宜消風熱用败毒散加為根外豚白云 各一八分人多麻黄大黄短母老话等越各二分小麥 是秀林原水道後出為逆又有先發疹而後是珍麻睡痛豚的如麻頂或有光發病情的有情 被凝則

這是用京樂以傷脾胃易致脂伏也 麻有夾這同出者麻透肌散加,柴胡紅花般之若色好不 麻有夾這同出者麻 風以後多熟毒上故毒甚則睡眼然舌胎唇氏部既真的多族内外形樣一頭痛如此為眼紅舌胎唇氏部眼角流 發送熟書頭亦為凡雜莊 皆因荣備不和以致毒不此於 人酒煎服 水急理 好這為理 直 旅這源頭共 者器雪抱龍九消毒飲好能食便應者又當這上過下村露飲或井枯湯如牛蒡子麥門冬竹葉烈服水漿不 口唇吃賣殺怒肺熱口透明清鬱多時即熱五福化毒黄肝熱舌上白胎心熱口透明清鬱多時口產看不能食 可然用京樂 多帝 省祭 外在赞志在表在重 升或發演黃格計飲之〇 咽乾海痛口爛 齒睡心胃熱

温美田各三人各鸟梅三笛水煎澄清服 飲水小便小精恐 極思或追端初熱咳嗽氣促風寒在表放也產出時咳嗽 因心熱痰熱湯辰砂六一放痘未出落白前湯下痘 女散如木香當歸惟血虚症黑火動發過為難為 化原蓝盛好飲為者木香散作一一香官桂、陰寒偏成好飲熟者 五味子枳壳桔梗小便赤者加山格赤茯苓如服冷藥大 出城縣心意為下里端村加能腦半種源為時間下 加麥門冬五味子或多麦白木散黃或六二湯如虚傷福 前胡枳壳湯凡無於清為不能貼者死、大湯不止恐陰及麝一聲或黃於為,神為黃桂枝便秘者大湯不此恐陰 告死, 曾緊煩躁安眠少如, 根壳以煩躁動止不等心能見過者, 智緊煩躁安眠少如, 根壳以烦躁動止不等心能 亦必在好乃言、初起學像問為者敢黃陽加聚白皮 咳嗽 此冷 塩吐,村甘 北 吃产 肠 服 典 時 阿 欠 實 電 布 在 口周毒火火外上者用甘草瓜安根等分水前服或黑土

者宜潤之結構沒以特殊者等後以為也是四及餘毒項燥程素散熱召後於蒙成物的也生犀角磨炸单井草煎湯 服時學者毒欲散去散也宜生車五一味前湯徐徐冷飲一般這時學者表未解也宜清內解川黄本芍藥湯和之走 或四路場服之則毒氣治而四肢温腹痛自止已出厥痛致無效便為形態清性度出不快體令甚發敗者獨聖散腹痛自利者理一湯如果皮砂仁木香如。症治腹痛便調 小便不利者用燈心一把點甲三两煎服、煩燥不得眠 宜、腹股初起尚可表加山在牛蒡子微汗即散了切異者亦腹股极地尚可表加热腹胀毒與邪掉外本首根洗 **潜門聖散失血肺胃被熱侵毒供太腸便瘀了極思動血** 仁言院 樂惟內惠胃弱及紅點見後無表症者是之如大小便難在監症加成由人但此湯乃於起及結亦後詳毒家礼之 原有想或 堅地 為 為 海海 海 作 痛 無 與 外 感 宜 產

用理中湯用風湯得便南落紅洛者生光脹買時便血而為則不多便血神昏紅神為人物、医紅神為矣如天外便血及七九流血血神昏不醒者就是此本治矣如天外便血及七九流血血神昏不醒者就是此次之盡症雖內盡運之者血心、主 秦安 照 農村胃火火丸、 症愈後便 通 或下 勝 弟 身 熟悉 身熱作過者,越自物三大熟技物解,其毒而 這自治、食味用地黃湯或小柴胡湯如生地 直治下利黄赤腰血 妻思所以首在思下奈共間有因外處養熱及內傷熱食 恩執, 都单人中自為未資水調服、便血光是毒併太朋 連印膠九小野車九内外畫遍便不通灯脹汗褐言語心 口鼻失血肺胃熱甚宜群毒湯加生地大造藝者黃本湯 熱藥以致熱毒強結便秘照樂腹腹手掌心并腋下有牙 化泥語語過數重查在我里以院 自月藝生 脉处冲发光布轉過 病主中 以下利黎中加以升提伸那熱去而痘毒升痘未出者外不出不是不應以用下樂道其荣備而後毒得是發從權

是後餘毒量體下之可也故可症疹下之早则為陷外成形之裏深极内傷器熱為為此等其相非断不敢一 清茶飲年角地黃湯俱加大黄哥常熟輕而無煩脹在語道日的或光騰有熟毒便秘者小柴的湯加,生地或四順 玩未出者只宜<u>歌毒故</u>車翻散紫草飲紫草木通湯<u>流</u>足 有輕清亦上并發也雖這出不快有此裏那實熟者亦宜縣首根湯消毒飲加大黃熟造者亦與敢以其有連翹蓮 巴豆水銀輕粉此三味但能去職中發過鏡熱光症家 監持傷寒下之早則结神為此又經濟利樂以用九冊 其書古云太然利小便小熟和解是也又回就生 五巴出者四些故,其英文小便温步熱并,太便水松 微又不,動緣小便恐怕具氣者只宜,獨聖散 紫井數以能 小使赤遊原心的熱微熱甚有分強腹腦滿由胃熱心 不降意氣心能外也短衣的者然草、飲發尚其毒即 下者五令散震步散紫草木通過道動散以後之海勢 内施化達明多到順相有閉者宜善題 比地性

盡皆四臟所發虚並可以發推過身作清華外行之甚症避脏便於属脾喘渴咳嗽属肺過身作清華外行痛乃症 曹書服可也〇批省熱症 語語妄言為心格物質病為所能放熟出格毒攻心以致黑脂者從種以亦為先或作尾題者保元湯亦為樂張城。熱者五福作事用海青九古牛 蘇你如本有機智治告報的非班葛根為借为並 或逼身痛或只然颗漏有外那所持者初見紅點時宜 昆粉 殿衛青海縣 新有主意心寒而毒氣的伏當出不出 性握故消毒飲為成好鄉散大事情夢草實兼服为急散 宜源所則風自去利小便則熱不炎若縣用警風京來如 這毒醬箱雖亦由於心熱肝風旺而即土 風則火炎患 警告者急風源赤散利小使或四些散以解毒 一 羞己皆 毒洲而心神的是無好而盡強自此矣又有暑格音問者 警來即去者無言。意未明因外感與內熱相轉發擎者 後誤我為義為非少而無限以数之也犀角地黄湯 散痰悠神為不能者抱龍九或騙中手足常端遊發 北北江王 分明

上或小清血散合,四君子湯加黃於根壳有盡為陷內痒黄或加白世,些难管疏和血木香調氣氣行血,運共拜自 時服之非世者水楊湯浴之或用食塩和百草網水源署 **新白氣散小活血散惟脹買時作漏不思熱準清內虚**加,與退山查光活有這出身漏肉效症然執準清內虚 滑石本金之且会落勒易落無海口色淡世则倒盛便漕炒过置火内燒烟蓋之其率止止區洋水动或用蜜水調 甚遍身爪被聽血淋漓不能坐即者内托方立故去往 者四君子為如酒本連或大黃微潤之通用单與退為時 裁故令服服宜權高子安勢梗陳皮各一銀乾·姜井草各 過源服有二有因内傷生冷泉樂與內熱盡相拖不得發 多於不放急用木香散温中逐冷勘明時攻散〇有是世風 以救之几年足常推動者於發挥也應症腹脹物者不香散亦了香珍裏官柱演表 諸痛為實務疾為思思實於形色上分之色正灰的行 分水前服。食成者如白术造者發寒改废 產自 而难者為實有因風寒的消毒飲有因食毒及食盐 身公京痘 運共祥

散異攻敗者自六十一次問奏城因内協者,四君子湯加砂 拉而毒火内替難治 寒城安于足 感冷如水母 可反热 **痘战後如忌汗多以致氣魚必難作紫水屬急用保元湯**直便流利賜先者死自汗氣弱難及感然熱蓋蒸神术方漏喘渴如虽足過日子氣弱難及感然熱蓋蒸神术方 既 買騙特極思乃氣血 盡為宜從 元 後 如桂 越者果攻战 可也惟身寒汗級如珠神爲者忍病出寒熱內虚甚寒歌前服若傷風自并量用。桂枝防風病出寒熱內虚甚寒 仁萬 散理中學 去多加厚朴有食重者感應在 ? 症以後 小活血散作腹脈目閉口具者死也湯庭出間失佐張者宜温中鮮毒人為散吐湯庭出 下或因赐 內因此項陷者內托十旦散四重散加級如或外或水香散 泄陷者用肉豆治一菌 乳香 工且大為未水 止之如、花起濕熱薰蒸椒用,白木二級黃連一致浮小麥 無妨這出明目多者思愛散因外感光寒月理中湯五種 極忌,淮海起版九思有海皆属,歷必急用,保元易加桂多 一帶公發手見出意而寒熱皆運內原五日前後獨寒,特氣血

散竹葉石羔湯如陳皮痰壅吐食者二陳湯濕熟吐者喜為散飲乳是熱吐也小使赤溢而渴者熱海也俱宜五苓、雅斌有汗臉赤渴欲飲乳乳滿智爛不化則吐吐了又渴腹引流者為氣效心熱毒攻胃吐瀉、手掌心光腋下熱而腹引流者為氣效心熱毒攻胃吐瀉、手掌心光腋下熱而 易分子仁之又有能食結一流下如果想者為風秘智驗殿 而無寒急後重為為更处俱宜內托十宣散氣盡者四物 迪少便血遍身肌肉盡破裂多葡萄人齒服之虚者為宜 毒藥毒出而身體自温矣如痘走出猪尾膏最妙太便若補傷寒伏熱深而吸亦深也宜膽症用清內解大便 通小便如血或多雜意則層破裂皆陽盛無法也宜猪至 買者念毒攻騰腑肢為灌注耳自口鼻咽喉閉塞大便不 身熟腹清二便赤溢面赤喘悶者當到小便四冷散落 竹遊湯加達連濕熱羽下臭機者解毒湯加白术一大 風散正之表甚四一肢仍發來有思熱症而忽發厥肢冷散不應者, 八月送三 **临此不食面青瘦若為冷秋久** 熱則便私門身為則止過常也有

行人定者初出無色狀如致松燥皆因疾血者初出果色狀如致松燥皆因疾血者初出果色狀如致松燥皆因疾血者初出状如 苦究變無當究寒熱寒症變黑者因風寒歸腎宜温散囚以照原爲氣為此及之色然火熱反兼水化色水能黑故以照原爲氣為此及被为謂之卽廢附伏 惟有黑陷當 之倒屬外感宜温散寒邪而柴衛復行犯機宜蓋解之兄荣衛通也甚至疏附亦可暫服自其外感及機污而言謂 虚而不能,起發而言謂,之間,伏宣,温中光重念即用沒而出鮮紅變然紧變黑私逆〇痘形陷伏倒屬自其内一傷氣 閉與服喘急煩燥宜山枪仁湯人齒散加味四重散单時 或水楊湯沃芝派好這幾何屬與陷伏海色初出淡紅髮 無度宜潤血化淡態症變不過陷伏倒屬黑的班順四 内虚毒的宜温剂熟症有毒盛火炎宜京心清解有職深 死の看月痘爛生與乃熱毒盛也内服清熱之藥外以 出服後帝出紅活者言

有宣毒曹指尾曹 出不能快如炭焦表分太熟還宜透 我養養為 體那惡毒臭 無為 乃毒火燥盛以致黑的者 炒水煎去,未再煎来熟服之其症後光青乾紫黑身熟微镜材倒的甚苦,常麻黄五数用好水拌青乾紫黑身熟改 汗出不止煩爆熟渴腹脹啼喘二便似指卷入東熱極身透若表大熟者不可大下如青乾紫黑幽路 单星们磨水服之或獨聖散小活血散腹痛花单蝉退场 表熱如炭焦黑陷伏見熱症,者後肌散加紅花地骨皮或 後以四君子湯加厚村木香陳米,和胃良久粪黄膏自出宜宜宜風散氣怯者亦香粮如及俱令先下黑溪次下,褐羹 便秘急下去凍坑疫出不快日出者青乾路黑身不大熱 忽以事大戟九利去陪-脱邪水循傷寒木賊土以急下之及端結亦不結施便秘股脹身黄家腫變黑濕熱最重光 務至骨京心通靈則氣和神缺而亦自結矣○痕出黑的

日聲亞而死果係虚寒二使清胖門東浦加訶寇鬼心煩黑的失治不果係虚寒二使清胖門東浦加訶寇鬼出東角玳瑁沖調服或讓心散蓋亦血則不致紅紫解書則免養若養醫任醬語特辰砂六丁散用紫草燈心煎湯繁年 而不致痒場。寒冷多因乳母忍數受冷以致苦兒寒冷加,木香和,胖胃大補,氣血、蓋脾胃陽而不致內陷氣血感感熱以致黑陷者八物湯去地黄恐滞血去芍藥恐代胃 温牌為我看職牌至極已亡陰痰盛發磐狂中的爆無陰地原門村才看職牌至極已亡陰痰盛發磐狂中的毒醬職 散以解毒遂成黑陷者犀用地黄湯以養陰抱龍丸以降以守在丹喘呼痰遊飲養風者四齒散如鄉退古牛牛 者為水溢土崩处死若下後身熱氣温飲水死百冷或得 血熱四物湯加季連紅花部百者寫氣虚保元湯去耳草 加紫草通用墨砂三五粒磨酒服能起黑陷几痘變黑如 加紫草蝉退,带紧為熱帶百虚黑如為羽猶可救盡紫草散去,桂木香,等為熱帶百虚黑如為羽猶可救盡紫 血療病者為毒氣盡去用氣猶強減後仍宜四君子波 范蒙黑門寒月木,看散異攻散發之天温時内托十 。虚心如

愛不通騰水不敢者,牛黃冊來爛騰汁不就作,扁者敗養荣衛以生肌解毒則無自赤咽痛口療吐的等症,如致此內如爛故日,與爛治宜,調脾,進食食大便不秘不致,促問亂不當發散而強發散則,症毒出盛表歷難屬 回不能辨深究之乎通身我爛膿不起題為歌歌不發歌 太重豬魚船黑中有眼奶一針孔紫黑都死車裏白城肥外黑裏赤指微重外白裏黑者 新盛尚精之以芭蕉葉〇有因過汗內處騰附自一至人與過風自心入乳香為天鵝之甚都姿勢 觀以京動着直候藩施自落落爛成后欲不成 瘢痕者 歌或 乾黄土 為朱乾輕我用,猪瞎汁,調苦一碗未到 為百飛這有此,這出最輕或只此一一直再一頭面上忽生三五一個或只一一個高大緊黑 因飲水多者俱你元易加防 用蓋屋及牆背上遠年商 紫草飲合小光 草洗海 始 或 的 草 為 心 敗 過汗內虚、脫腑自一利 不出海是 一箇太 加

招去 惡人展去亦可盖症破而毒氣得發故也或用珍珠逐馬外以銀棒挑破疗頭令父母吃去,西血或綿要指甲或筒数少而穿筋骨,看易以保心涉加,牛蒡子荆芥子連助氣或筒数少而穿筋骨,看易治結於頭面腹背逼近於内养野以致毒聚而成形如魚血勝而毒變制,結於四肢或外野以致毒聚而成形如魚血勝而毒變制,結於四肢或小 惟額上太陽方廣原上去屬如舊者可生方痘性與心骨先破者死速水屬時敗症悉見方痘 甚妙,此草經霜露及 內如痘遍身緣 無腰皮薄如紙遍身擦之即破惟額上不破者可治步尚或如道過身變壞獨頂額上不變則吉貫聽時變成水疱 肢點破毒可此處限時有遊長大而紫黑指各月六 铁路上、炎黄色、淡五四十九粒頭髮 頭面智背 闻

是實其熟毒或爱出服就藥熟食過多所致又有症變壞光也因其腫痛深淺而短其雕之大小原因症出復被風手足有更痛處或足漏不止或足上症腫如必皆發離之手足有更痛處或足漏不止或足上症腫如必皆發離之 身有現者死貫騰時足随青紅流水痘不好者亦死限貫發水不宜治聽扶初起留前腦上有一塊紅順及海長 元湯加号桂糯米補捷其氣如變黃色故可保有雅手足又有無症獨大原心無機之如鄉筋有臭者保症雅手足 汉院或不致發疗發離反可必不屬得發行與離私反言、 也是當處實不服買品 監 實花枯乏類痘膚未養及初結亦屬內分效思毒與虚臭 問至重紅小者生黑大者死。陽盡比落每東馬怒門之比,應声疗症生於智前腰肾之陽毒化落每東馬怒門之 者為氣仙俱感而諸毒易成機也宜群毒為主泛 而出陽倉陰毒倒維一黨反勝諸毒而名之也其常濕潤

在無思去數則氣血則而津液枯蓋痘不成聚及氣溢 血湯照之暴露然有进勢附處有関軍紀然而手足勿浴背燈照照之暴露然有进勢附處有関軍紀然此歌殿也發及痛盗中宜先服湯藥然後,乗熟洗浴又許及以油紙機點燈 以此流之其樂者此非提開豁高家洗法必添湯久冷使康理固密藥氣力緩頻難順爾達其頭面手足惟服藥後 飛鶏碎取長流水一大金煎六七沸去查将三分之一方 其鄉白滋矣○水馬湯楊柳五·广春冬用枝秋夏用禁洗 死面色青腫枕鼻尿風虚下利眾逆〇報症誤服熱藥發寒遊頭色青腫枕鼻尿症以心血為生面赤指順面青以生寒遊頭低肢軟脆初起表症足冷無害惟足冷頭爪門肢 保元為加等桂精光更以水楊湯沃之則枯轉潤 我之处為嚴限之時頭類随如此或而隨或順與亦以此不透以致身體頭面两自治腫風搖身號者人多老光

資爛,从見標之時後感風寒使,熱毒致內不路口爛古而光熟程亦死,可耳內焦黃唇然燥烈甚則唇開口爛古 泉北,长江大 卷夏牙一出沒急痛不止症變紫點者間之內沒胃爛原 腫根操紅粉無害或一邊面腫形色順指表〇鼻爆 內重量通清清海盡談歌歌歌風寒之劇或之一吸事作 秀不順者死宜消 随毒浦中氣以松之若 宿色與皮一般 野事上攻內托十宣散去防風白正加茯苓救之章 飲得身熟悉心自熟也宜并露飲如寒戰咬去則為 因七白前然風寒然中藤理 周家雞選長妻反攻職 腑之 食便姓侯孝出肺與心或感風寒失擊或飲食毒壅或多 五分水煎服之明沒有毒飲食如鍋挫疾水浆不久或吐 湯便教者并指為加當歸黃連大黃身流者內托十宣散 信、枯梗如漿滿聲吃者肺氣絕也不治這出不好聲吃者 亦死又,有能尚問寒冷氣上外也宜益妙具更一致 帝氣意不問己出未出失聲身温光解毒防風 愛精耳係唇送前服領眼前死或两眼不封,

虚温補解毒法 盡矣不問初症雜症 變症 要症俱以身温 解之外以解油採按,○囊縮者肝絕不治身温為實身京足冷都腎絕若微屬若風寒所傷敗毒散身温為實身京 時見此在三便開於反吉摩痛如交妻縮死脫逃立台尚出或常乾暗者在若貫腹 退離題如用於種扶問氣如陳黄米助陽發表加生姜色熟加黃連過終加東皮氣替不通如山直消毒如泉粉子 松湯口温湖,中馬四物湯或古考婦一湯氣遇四老子湯或 生且人無非常之熱亦無非常之谷惟身温温則為氣而 路血熱加運輕更知運 题角指山查井草 如於以用官桂 托重散或保不湯加當歸专藥以活血或合为氣敢以和 川等崇華芍藥五七白後慎用氣血促盡者內托十宣散 保元湯為主巡報動加白术茯苓煩渴,加門冬五味子。 每初出新華飲庫越以解毒中各東温補解毒防風易量 和也大緊執在身温侵宜能審處在身亦便宜温補歷症 氣溫滿中學兼解毒义物湯加酒炒本連或保元場各 夏熱松温浦中兼解音·然症 有題 首,解毒中兼温油了能

考歸湯,如大黄芒研下之又有恩寒終症木香散異攻散 總論初熱兴至水屬, 慈煎服,七日後勢重毒深者氣虚保元為,加大黄血虚之 懿加牛安子黄学黄連女会系及灰遊 超白 有各五分差 古姜附為四遊湯皆效者妙劑但歷寒常運十数日方死 筋紅赤易愈紫粉難治黑者死人物正病不須醫感傷後有紅筋赤缕為真無筋松非羞人人 男面黄女面赤麻痘則頭赤也伤寒中指熟落風男生女 托以助其飲發之勢東心症者怪怪散消毒飲棄肝症者誤温則指目慎之之外感表替熟益症難出難疾恐直表一般急其自出熟重者清礼能毒甚則渗泄但誤下則傷脾 初熟嚴以太陽病所異與赤中指沒無太陽表症但傷寒 右五指俱必麻痘中指與,耳鼻尖及兔足俱多又察其耳 傳統用發於內傷外感挾張挾警及四應見症熱輕精句傳統用發於內緣見太陽表症仍在家正病不必服察住 人参言活散東脾症、虚皆惶惶散或保元湯加地皮黄本 及入門卷五

生 盖肺 主,皮主,肿主肌肉故也初熟為根痘為標根少野症不治然然四臟又以脾肺為初熟為根痘為標根少 虚者一参湯形傳人裏二便俱於或湖中見血者京隔於傳半、表半重見得緊嘔吐煩燥不眠等症小柴胡加生地 愛影不被全正氣散暑月六十十湯二時湯用多湯如傷飲 京庭難發口内傷飲食生多見幅過光寒月理中湯用 事四職が熱衛於心時作警悸甚即征器宜你必多多少 惟野無症所以兄可宜心若先先種後發過其齊百點乃亦時意甚則喘渴咳嗽鼻乾宜桑白皮半夏馬魁鈴之類 · 放見面卷犀角地黄湖合小柴胡湯 · 抑為 · 這社给然 外 荆木熟者北府為根湯如亚湯非肺症者多數飲加葱白 便似作是宜状完陳皮神妙山柏地黄之類熟蒸於肺面南星之類熟蒸於脾仁奈仁熱肢令多腑甚則目腫腹脹 虚战或合辰两六一数或解毒湯微微淡利不可盡去其 山查根通用無汗者憲法中和為有汗者防風冲和為那 防風通聖散下之有不敢下者軍強法輕指四里散合收 類熱然於肝呵火煩悶其則發播宜防風老活不麻全喝 食俱加山查麥并消猶之來的披露者加城紅船散入夾

清在出大路路人眼鱼患宜消毒饮或氣血藥中加酒炒 而反空陽胃無是里也縱有外那亦但於宜服藥中加以愈助,火那是汗者症點在肌無後於汗也是下尚痘在肌 少許每五分作一下次量見大小加減温水送下不拘這落 治人至於即進眼珠中亦的首張眼青黃柏一两年中草 多生人求如湖三四日後温海灾事出根多標少特生湖 掀腫可消兼治, 北熱煩渴微喝但性亦微寒不可多服 亦精少或用,殊砂為未水調金眼脏或只用或胸脂未象 死者全不發熱症少而好又無難症者輕為防眼也察宜一二山即漫出鮮紅根少標多者七日後次以此 報道三朝毒居中是江是下和為上寒蒸傷問遭毒熱藥 出来一首星可服落者可統統首可無黑的者可是這聽 此為夫庭廣正發之時用清油調金两眼四畔則面上 八月七年

湯加官柱助陽飲其紅潤但旗枯黑然天庭先見於天庭 草思加人参或外麻為根湯加連翘一分或敗毒散军角 淡紅色潤影順獨客乾紅宜亦補三五相連圖器成圖或 樂順編腰痛不止者死 地黄湯以清內態肌如初發便見腰痛磨稠或枯幾點於 智桐多腰客煙過如醬種, 七急用, 竹毒飲, 如山查黄本紫 額年, 書之間眼中全無大小形, 我不一作三四次出或单 為靈海宜半清表半温囊之劑調之四里散解毒防風湯與熟猶未放私人感傷那未盡強此時熟毒內臟恐後常 耳太陽太陰及結內心 門之處或頭尚無而脚先有或心 類和之而已熟未被者猶有邪半清表方光温養熟飲此院皮生英之熟未被者猶有邪半清表方光温養熟飲此 多明自然有不如者亦無害如紅點先見於口鼻上下題 一日母禮初見形幾點淡紅間架明着為了孫母好子孫 同学を子 七九

男不為那為言如中西成明發熟馬,雕卷為腰右如第百 者各同質不同也 告報這三日當悉成血道起服三日後血道成體為 貫腰肝 發為水道忽淚色微青而小此皆初發之狀不同如此有了 且明發熱選牌色黃微赤多東秀寅卯辰時發熱墨 品頂納色光根即倒電混合不設以手模之覺得母指者 黑光死或問婆黑歸野陽也一少宜何也諸陽聚頂諸毒聚 多華太盛公變青草路門宜消毒飲風粉湯餅造時面風湯 出色白淡淡如禮 白而大巴午六時發熱為心發為血疱色赤而小多妻 順如根軍雖同而頂陷首氣弱不能逼血也保元為加善 原頂網的黑毒隊氣血,明矣當考重毒一發出於四職一而 若頂陷色枯或鮮紅蓮內亦紅又無根脚者必死出連目往即陽但川等納用火為家茲之徒南汗者是之人 三日後腰疱結亦而產愈矣蓋貫豐暖苍色黄充滿與初 二白如栗根鳳光頂滴光明 得指住如菜豆如源珠如果 上了二十 十五日

草飲鮮毒防風湯萬金散紫草大米日湯蟾肿为或縣瓜連 出不快者亦宜若出不快而更被外死入妻送至問獨便在證者毒氣與心貫注無陰以飲也宜得是賣毒盛壅遏 易一出盛山外熱蓮血聚以致能食腹脹便松煩渴喘至 以防之口的盛面黄便黑煩噪腹脹或見血者犀角地黄 服京藥過毒在肺中宿標白膿者輕紫黑者重單有黑氣砂仁大香一痘的而復不出或泄或妙煩酒者乃痛出設 陽九才香散甚治古典問湯或大断下九去妻附獨獨加 中中温則氣不消削而自充發於肌膚矣宜益黃、故理中 的散心有脾,胃冷因混冰葉損傷以致吐利,者須益氣温散、小物處中氣下脂而不,完發者保无湯補中益氣湯人 死而出運內虚公放和進隱隱在皮膚似出不出其症血而出運內虚公放和紅點数日不出而後陷者遊惟 者矣心有荣衛 題不能的者必面青肌較悪寒宜小活血 一若縣用發散陽氣外出食為色白縱出亦有忽然而 姓火沸湯調服或葡萄研酒飲之選用、有氣質痰性 死一分盛妻思毒無發就不透光成血有半足 乳食大便如常小便清白宜半温寒半助表四聖散於

感轉對胃氣而出不快者便清自調如其在表方可量體 在黑角輕視消毒飲加大黄山地口出復被風寒拒青於南夷下或已出網路喘渴者當歸 以過後被風寒拒青於者毒流於內也宜宜風散用大黃煎湯下去表大熟者不 主行、荣衛而發不出者勾氣散小活血散大温擎九〇外 察不出傷寒不語者单焼人來為未安調服 温毒既發症飲火等青四肢出不快者防風方藥甘草等分水煎股海 微微發散因天寒不能出者熟料五情敢正氣一散或多蘇 通湯痘發此者紫草飲如痘出敢具身不太熟大小便 感邪入事不散大小便秘氣滞壅遏而出不快者紫草大學治便實者白惠加多湯輕者竹葉石羔湯加生地〇头 如志論身遊秀通加穿山甲或庭巴出外被風寒與內熱如志論身遊秀遊戲風後風後人者加味四重散或快寒散奏 用生地麥門冬煎湯下,身熟甚者小洪胡湯加生地一發者、黑膏〇因,炎暑煩渴昏問不能發出者辰母五 俗云思捻青年北皮厚着多有之宜冰寒温 不能發出以致發熱狂搖遍身或清或奏如奉思如 克 出 故風 復 荡姆氣飲(帝叶不巴神不安舍不能

用於子為未自湯調如實金兒脚心就即再盜其毒漸漸遍色不紅潤者乃毒盛以致氣血壅塞,故也宜紫草飲外最大生生散則則盡是多物透明故出不可過色不測盡足出 虚無寒不可用了香姜附反致熟耗,元氣又有沙子破陽時皆脈大精當用補中益氣湯去,外樂自始至終服之有 之劑是皆用紅網裝持尚葉舊者亦好人姜鄉等分為 已多女子通經已後乃患者者尤宜謹慎常服保元法以 連則身痛甚宜透加散主之或劳役 汗多氣弱發熱耳自又有不同若年批外實皮唇症毒難以快出或被風寒机 食進精神寒無識雜症則症本災也不可再發、井年皮色漸退者乃内應毒人於死若這出毒災如常飲井年皮 未胡妾煎酒調服或終瓜連皮燒灰為未沸湯調服發症 山川月八物湯調理氣血,野虚者野点九以滋水 多答後意子可以服藥治有不同然年出與年刻者多答後為與飲乳嬰兒、民居然非服藥但宜職乳與能 紅着但要照原不减些色思原告乃毒未發也如形症者但是照原不减少色思原告乃毒未發也如形

附熟盛恐衛衛者軍所散胎動者安節飲連進或单砂仁湖毒飲庭出後位盛者古苦歸湯加芍藥氣盡者保元湯湯症以太盛或便处者居用地黄湯紫草飲痘出不快者。 動胎去血泄氣者孕婦公死如生摘以公動其盖也患來炒為未酒調服服後衛胎熱則安凡胎前患症倘用峻藥 下陷也多婦動胎生摘瓜自命門自初熱至水屬全以是明西毒不多婦動胎生摘瓜身婦以命門繁節症其及發 頂起而色像不明指,除元湯加官桂,助陽方藥上張下 柴胡湯加,生地,主之産後麻蓝但忌芍藥以,黄茂代之,亦與這同若無孕婦人麻痘初熟煎熟血海必然經來, 府黃半夏厚朴姜桂,故尚术赤茯苓赤方,加柴胡黄芩阿 安胎飲如養本白术為王天寒有表症者間 飲作精米温中若一日出南乾红紫稻者死人 三日出來至歷度色以察園血路點形尖圓光澤指順或 用五精散,去

点然不可以發身有餘落坊睡息不得即者用水生花為也小治血散口用有粒如亦形形水變黑龍肾腑中有粒也小治血散口用有粒如亦形形水變黑龍肾腑中有粒 商者及氣物熱毒仍以化致湯鮮之熟生化疾為放之血黑者死又有的人,鼻中数次即通紫花刺黑無生路痘稠器中有紫疱木人,群少計、葱白蘸紫花刺黑無生路痘稠器中有紫疱 五白後如菜豆樣為沒不能買腰而死以淡紅摸過又轉痘白色薄根全無紅色或根帶一點紅三淡紅摸過又轉 亦可取去出或出去盡為無妨淡白頂軟氣全温沒有不可取上身先有起脹而下身還淡白頂軟氣全温淡白 防風白並自作,倍獎 茂峰不過 告, 持便白光帶紅次不愈 堅實不, 得指, 散氣虚也内托 七宣散去白光帶紅次不愈 起展的毒盡浮於表最怕中虚入妻了起展先報者先起 白血衰氣滞宜大桶凝聚不紅或墨紅手摸過即轉自若

不是眼則不宜身上脹下緩固無害者無害若下體已服等處時服准智背上脹下緩固無害者無害若下體民服下體緩慢 尚平四肢炎順截上不服处遍體持然若手足下身肚腹的平额上紅光然不起胀車臉一身之主若難上先脹者 慢者遊陸續出者及長生如栗米於痘空隙圓海者亦志上體緩煙續出者及長生有出不快直待起脹時陸續出 死不 雖然氣血有盈虧平陷仍分痘多少難平而色光潤者皆雖然氣血有盈虧平陷仍分痘多少氣盈血虧則頂 五月頂尖欲得指五日頂尖浦起如丁領項皮紅擦破 四自血道已分明色潤根活筒数分明影順不喜門背韻四自血道已分明四日水道當成血疱淡紅不喜門背韻 枯、恐變陷伏不論。多少俱内托十宣散教之 痘 是 我亦自無害血盈氣虧則頂平而色又此 症氣血 北野變盡深沒全在此關 諸虚症 見而症形色反 後報皆後起至五六日毒盡發於表宜的北不致内收 死意與紅後外縣破而死敗這較大氣血衰根軍全自 、判选五

火充滿光潤者順切之寒凉與陳壯傷脾損胃救難的肉上最起漸至頂」以寒凉與陳壯傷脾損胃救難 買處三朝胃氣升自肌從漸至充盈症以胃氣為本胃氣 食神 最都死水疱變年一定死 為股海發挥而死之惟腹脈不水疱變年一定死 為 門灰白紫黑处變 血大香行帶如頂階數帶不行或風寒又起指水楊湯沃 黑白皆氣虚有中黑腦而外白起或外黑赤而內白階散 不起火盛血熱色紅紫不起機物內托古宣散去桂門 破而死毒門腹上多青家色外症口角流涎者处死水疱擦毒陷腹上多青家毒人胃則腹上直多青紅紫 六白 鳳蒲光明美原形尖 鳳肥清紅光指順血熱紫紅尚 衰也保元湯加紫草,敢之額上見之尤或必貫膿時變成無血三四日便起脹痕大按之虚軟者此名,城痘氣血大 陷者氣惡也宜軍人多湯或保之湯加川芎助陽當師和

九竅俱宜財限極已寒水鮮毒及爽發淡冷之劑為脾損 爛無樓肌內黑者不治 明清氣下陷不能實態或此利不止或二便下血學空腹 如前法治人水道皮薄有根后絕是清水皮白面薄與水熟灰白氣塵水道皮薄有根后絕是清水皮白面薄與水 元湯加桂米,若淡紅珠大如腰者必變焦黑其間紫者血粉,若色淡者虚血虚四物湯去,地黄加紅花少許氣虚保 七日设行范裏黄淡紅軟大非真瓊漿行布裏肥滿黄光 海别表間濕氣如皮破流腰不敢者用白螺壳火煅為未得濕這內如水漬皮去破者宜温中藥內加防風白並以保元湯加山首白术大如鷄邓者死,皮破流腰去然方津液有餘墮毫孔生此小如圓眼核者、皮破流腰去黑方津液有餘墮毫孔生此小如圓眼核者、 帰又,辨人乳汁,积酒各半温服又有痘中生水鸡乃氣盛或根寒起服血紅而治循有生意者內托十宣散悟,民當 等分為未就然實以餘詳前與爛像中空乾燥血枯朽。 · 樂行 奄 裏肥滿 黄光

為非麻輕清之刻以散其 盛天水義悠長中空乾燥全無腹水血分枯朽剥極宜小 夏麗中間幾顆不貫者終變是寒痒場宜不勢有熟亦美寒光為也宜保元湯加姜桂糯米,助其成裝滿而又陷者內托十宣散去防風白产管用人不勢短暫滿而又陷者內托十宣散去防風白产管用人內光十宣散或上海面上管用人內托十宣散或其高一及陷地方。 八日漿成喜飽滿不滿只是氣血緩乃前病為水飲之時 心急宜情是情源心血使医氣感之暄時發和回將當結腰寒不能此由毒氣內外推注血熱相清必有 入 月 老五

也其過度被難取 屬力 貫腰肥痛 夷易結腦雖 服痛光深炎死 对 对 对 是比上無數 延 中山非真實有發進 腰液完 然 告說其內免毒造於臟腦以生除在口眼流腹防酒自角作為養在等在乃氣血不能收敛直口眼流腹防酒自角 雨是必不是吸腦了腹情权者亦徒然腹清或半腹手水皮者中雖有腰不甚慢情又皆亦徒然腹清或半腹半水 三百如果熟如東黑色光者輕黄灰若重 虚寒有 發 華毒者 可生 若四 收 体 路 质 就是 若面者必患牙海齒容眼角出腺太远者外損性 於及逐一點風不致有翳攻睛, 一方有慶紅智 聖無殿自 収放大半熟宣清半或見 八門类石 .

者反言保元為加多大即其次數為那慢水有熟腳我者 氣寒逐上棒吃日用無神治死間有黑慢水有熟腳我者 十日 李 類似有 着生快而失聲被死不騰慢有黑及可調度屬不嚴謂之 縣亦是极快而發應疗騰慢有黑及可調度屬不嚴謂之 無灰陷馬黑者生自下而上倒屬者死屬快有聽方可信紅葡萄色者生自上而下被之墨硬金屬快有聽方可信 竹鱼青族者属不能勢因飲過太過以致屬不能齊者六指星青族者 陷不水殿者果文散調四來散張城の有毒盛不能流者 無陰以飲生改與有的身熟極毒氣散漫而無除氣以家 仍因如時飲水過多故腦不能齊亦日倒臨大便必則通 水散,保工场加、本水生之 大便不便於則通小便連翹散小柴胡湯如水壳四順清 道接之堅硬不灰焦 直麻產 整色或似乎 将屬全台海難教色如豆壳者

為我信人仍今看的傷熟爛成因觸見以致附供樂欄穿你飲好班馬 根实者是是無解其毒外唐首根弱或犀角地黄湯加酒 遊教然盈機不致私危保元易加委 水水故之如病 身犀角升麻善無熟毒氣妄頂陷毀濕乾水水故之如病 過身軍 華連 趣之類蓋氣妄頂陷毀濕乾水縣正原尖團結 近目中無神者死除囊腦起命三朝先屬, 地看死 腦盡留一食雖一一節被傷不能退者亦死若原 工田发老病已結或有雜症一二保元湯魔症加城即 人補、或是皮

宜早見風好事被張馬樂夢無我者用密門門為未水調者用部級一两輕粉一字研与指祖調奎藏上 が落不 養脾胃氣血藥火藥防乏〇 赤路飛 點或四或凸布路不 这則乾便深入,則內經及方院遂成,渡夜〇九症後則內於總結就後即以其野潤之用手批破或剥去又潤之稍或用人精調響平白,數之其我自城如公元作,無狼者雖 或炒白族黎為未爲子情調敢或馬內計級計数 去頭髮以馬柏油樣之若見諸園益及有潮熱者外角效身上施玉落者如此母及頭面施不落者如白主外前 異症、私無妨力 日日 医加難於外見熟症,產色紅紫因原貫,腰不痛源身身 爛腹血不敢所以難脫根脚去散飲食壯健者連起 一紅色佳若無如色還堪吊血色者過後亦死氣 文是節的幾然順下若处而未過多 人青年

才致愈股坐立根避須入,扶策宜,雙形散保元過,此為 於這後雅症熱多虚妙但亦有與弱及服,守藥以 此為 尚嫩不可洗浴亦不宜食多轉五辛五味并有毒之物 自然者海中益氣湯壯熟經自者二多場飲食調和南自中湯九益黃散異交散久不止散色身熟飲食調和南自 加州毒藥具體增減、餘毒仍皆分處實歷症坐立仗 心執毒薰於肝膈眼自多生 繁厚 外過百日乃可萬全 熟藥獨多者以用三黃九利之便秘口渴身熟者太费 故美 中國 養風 之后或發為膏血雞毒宜里 體清 排灰 魯城門食便秘當預圖熟養清教食大便秘 硬形來 处口機 門 得補門 胃內人食者四君子獨如順皮山查黄連四海理 女能陽之體症毒之餘慎不可服 繁聚實症能食何頂酸 蹇运無非是餘毒毒盛宜再發如初輕因,愈後失於鮮利 主然,未是公宜心下事 八八

開熟大便酸臭不調或嘔吐腹疼宜要 都先小承氣湯避散抱龍九或小柴胡狼如生地又有兩後胃弱食績發格 手足厥的口葉逐流擊死機器甚則手足微痛此 私小樂胡湯什樂不生湯中風身青寶回葵 青色或黑色歸亦有水煎服身熱不退,中風身青寶回葵愈簽忽遍身 兼肝熱多怒山·不程眠为柴胡清肝汤下血疼痛者<u>蒸</u>白 月栽福出口古生着下部亦有落而下利腰血单黄生物 水河、發播咳血更進於 展處毒多乃心熱有爽宜態亦如則於 發播日婚面亦飲食 随班少進或作,標序或作,層珍而愈或水續命波去,桂府三城人生姜薄荷分及酒少許温歲浸之連進二三服皆 第三黄熟艾陽心痛不可忍者用,乳香二般或如後藥當 甲二兩水煎服温光遊疼或随者其器食口牙出的数五 複過謂少者五本散作,煩渴者或黃連楊或,盤以一一把嚴 被地風所咬名日中風直游風散一錢入蝉退未 福化毒升明痛物拍龍在或甘格場如牛蒡子麥門冬竹 願者前胡枳壳湯若毒攻肺喘急家臭腹血若死人人以用症思者死〇咳敢有觸肩風寒者多蘇飲如城喘人人

主鱔魚刺血點入鹽上更服息不够最妙若無路但眼目 毒氣自臟達外縣藥改逼反以為害但翳膜已成者只用 盛者須內服藥清解或曾過服利藥及竹真炸弱以致症無光者過百日後氣血復自明但會過服熱藥熟食風毒 各一服兼於時疾後餘海上攻眼眉甚然遊情便秘若洗汗散 明赤方當歸華連防風連越我麻若梗作小劑放服流 愈眼唇不明仍當重補肝腎脾胃、〇熱眼丹瓊方山強决 有或生赤脉或白腹遮睛四邊散慢特 易治若暴 遊品睛 年 角蝉退木與教精草白蒺藜木與各一盛玄多五分木 手肝煮汁潤服忌口將息給症產入眼心肝空熱目亦性 中草各一一一方有黄連為沃 每五分量, 兒太小用 地骨皮性冊皮黄連白水菊花者木谷、 傷眼〇熱翳地黃散生地熟地當歸各一一分防一風差活 致朱明宣速用近大人亦宜 日風睡翳腹散蝉壳散 胡也子,半盏為未每一一千十一一一一人就出了人食後落 白愈後日翳 自去則不致即凸損陷不宜無去

者选肝散去大黃檀溢多淚生獨者朱胡散撥要散或神東豆雞腹如蝉退作石夾明白蒺藜老去廳前布廣入眼 者用,黄連為未轉子造調。如太陽火及兩足少一〇風毒 白氣虚危症保元為如陳黃米教之神昏不醒者死人们以行杖刺被按水光蓋終分問服傷者亦如の服傷無用服痛不可忍者呼逆敢溶痹為、亲每二錢用半肝 量見太小温水調服治道療入服半年已過者一 毒物眼睛凸出巷二人改仙靈脾黄盛仙等分水煎服〇 锡如所以思考教中在松羊角鹿肥骨生地酸聚仁 五錢肉桂防風當歸其底各五分為未蜜在电子大好 福華海縣於皆暗華明者秦皮散婚石黄連三味等分 意我就此 0受風流沒治用田中正英 揚け滴入 散加 等日皮 應服熟北黃九滋於北黄九益氣物 過一年者難治〇外心性突如桃老護眼青如腫不開 不愈者古蝉猪散猪愚蹄中二两毛难内塩泥图 学是一两教羊角一分為未在一字或五分或一卷 乙香脂加石盖悉活石决明教精草朝花 7 一選用半用半 明

吃左耳, 我多子年我人身 造味 鈴毒这齒嚴 分二日爛一寸故各日走馬班在海前正海條祭之之一,是教之日三次如爛至終中者用行管吹入紅曲黄水出土教教之日三次如爛至終中者用行管吹入紅曲黄水出土地,是一大地看,以外,是北京大地上海,是一大地上海,是一大地 出以清綿製之痘養在左塞左耳在右塞者耳立 少以水養五日放取此水洗手面納生肌肉指外人者脂蜂蜜蒸青羹腫風或用油與子 華不及,職所皮膚而為,諸雜病,乃止,敗終而為,雖認 方用輕粉黃州等分為朱竹僧吹人再內左眼有 八砂鍋內原在蓋定爆出。那以香爐盛去 四體甲經主與節動性馬偏盛而成艦又有風後於四體甲經主血熱引毒流傳經路成於即內馬馬 展 者塞 事 形 不能 於脾經者癰發四肢手腕走 膝腹腫痛宜消毒

在量兒大水,熟菜清下以到之如、魚血鹿粉的光十造散丸是用一九以鷄翎刷入口中处肺毒烷入三肠 甘题 吳結太陽秘結或便職血見前雜症便血條下三肠 甘题 吳結太陽秘結或便職血見前雜症便血條下三肠 甘题 吳結大馬秘結或便職血見前雜症便血條下三肠 甘题 吳結大量兒大水,熟菜清下以到之如、氣血鹿粉的光十造散 手腦內次俞毒室消毒飲如重湯五編化每用或用意金 以外發筋骨免偏朽地用,黑豆蒙豆赤豆等分除醋研樂 一治治學生湯或內光十宣散而一歲三豆敢不過 歷歌 陽如羽炒茶值少許外看上離宜保工房加引經藥一 加子村不問體以成本成都實者宣服の區者通用你 麻葛根為使下、用賴的牛點為使大使開加太黃發展熟 君於便井草為臣見母忍冬藤白並必要根為佐上用升 加忍冬藤虚若内在十宣散城南社一通用赤方連熟為 一一鐵半巴霜四十粒為未醋粉九蒙豆六每二二二 毒氣流於肺經則腸内光手脫腹流為沙爾

感受宣光服士山震水人,新胜道家之几天行 布塞鄉都區各等分中草城平水煮熟住道家之几天行 布塞鄉都區 人 初生用生地黄自然汁服三烷壳計犯工 不能此意方是後人 民輕粉麝香為朱賴務產氧推油調塗治,直後肥瘡毒魚人見名及至漬爛的骨○企華散黃班 黄柏黄連大黄黄 消毒你嬰世經互蘇即年豆梗上經統鄉在藤八月間於 日飲盡衣不出殖更服升麻葛根楊三上五分 乔秋水来,此解毒〇飲ル故地骨皮黄連五往上 一一神半黑豆三七粒亦豆七十九山查肉牛姜子生 金海紅朝之内服間毒飲在厕項,加金銀花,若 門松五 一切 遊道 慈毒 不用 金刀自滑如腰口 巧信者縱出亦称跋太太古無虚於周 正日飲黑日亦旦弟 思考亦可稀痘

**階之統要矣乎** 善用貴獨宜在本外科協無之一兼内伤難病婦女胎產 其原來只肺胃紅斑五六日方出肺外處內傷件發 

語如正巴出順操作為者從本大黃甘草五來水煎服便公 等的為西亦全不起,食味,初也会類為其里 煩喘便秘者 通身無空 也跟客不同耶仍有夾夹夾用夾磨同型者不 意趣者逆發不出而 喘者即死與大科震疹相似又與發白微黃不同仍要好活量嫌黑陷及面自智腹稠密咽喉 念犀角地黄陽吐幽血加炒梅子小便赤加,木通〇寒热·蓝吱甚另用來順散加桔梗地骨皮料湯冷,四支散便血 地官技語語過辰砂六一散或多加麻黄杏仁麥門冬石 度面又出出改一一题時許重者遍身鄉 服眼亦敢閉有亦症症表似同而裏實異初熟三日出版共三日由而又没 大汗爽不紅者亦宜乃麻症初起之神方剛熱盛加苓重之寒熟夜境就如起呵欠發熱惡寒咳或質流如起呵欠發熱惡寒咳或噴嚏流涕頭眩 讲 看四本散加車前大照語語如在者解毒物調度砂小 三四月首小水水物乃西通聖散語語聞似者道亦敢如 入門酱花

或省毒飲鮮毒湯隨症選用仍思魚腥葱蒜了諸氣色須預防乏始終以外麻葛根湯為三十 送打衣妄語昏神智没後除熱的女,指表摸尿:語語神管天寒傷學則温中華中之藥一時之權也沒後除毒內交有上原原用四物湯氣显而用四者子湯,沒除語語神管 放或時便出井、生物为食節毒湯吐血奶血群毒湯加水 小兒終 京在愛婦不易常道區則補實則編醫家活法故治麻亦及一切雜症與症毒大同但如終藥宜清京雙於府愛清寒門因著依嗎四本散神人於終雜定皆熟還民由已没 · 直看京胸散加生地山柏童便又或渴濕填區的一种重便輕者黄本湯加生地山 也更以或渴濕填區的 合四本散鳴兼如獨獨造者果本為煩褐作為我白息 四、君子湯

生大方荣氣不從逆於內理來氣即周氣胃我則來衛老毒勝氣血則沒有內因飲食精毒者配日情深之變 雅直毒要氣血勝內外因皆濕熱凝膽毒騰於外土發暴 其發緩而的愚流深傷筋強骨几年光氣血 勝毒則順年而所患浮淺不傷筋骨真者且、也為陰陽五臟毒致失內 自膀胱左塞教熟小肠水肠後的水脈風性上衛養形高 而滋養及層層染金石厚衣烘被以致氣熱脈照濕熱聚 下經察腎水陰火熾盛八敗鄉屬經歷疑端故水穀霜被 為毒者在日地之濕氣感則害人皮肉又口話 难睡節藝不能上行陽道反遊暴的之族里而成 應有外感風寒暴 赤水漏小則為廊大明為是而巴非古祖之 心氣鬱結畿的方役左至過度水地火火交換氣端而 直總論

寒風內為禮醫如夏熱諸物皆不要爛壊爛者交秋然熟 為血月流不是惟寒濕轉之則疑濡而行遲火熟 搏之則 寒血有質炒濕熱冷血而後發為雞疽故而方因癰疽皆 寒風內為性寒濕熱冷血而後發為雞疽故而方因癰疽皆 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為憹醫如夏熱諸物皆不要爛壞爛者交秋然熟 寒肌內為膿醫如夏熱諸物皆不要爛壞 炊腫疼痛潰後內色紅活此為外發更加,身健能食發致 腫痛慢用藥回陽乃可主羅施有大而愈躬有後处豆而 此理甚明絕陽城赤遺愈易絕陰色顆全不疾半陰半陽 腫硬如子皮不漏的較不透腰不過微開潤 破後内色紫 有君相落分微甚或替痛而不甚随或歷腫而不甚痛雖成所謂相及能為發易諸痛痒產務皆屬心火是也因火 便於 財教有为為 鄉陽 易治 監發初起皮厚不熟 色點後 為内發未潰臟腑已前變爛更加

退熱但息退菜清冷些小藤毒無熱亦不如及則多年以有熱無熱則氣血端而不飲遇在熱熱切不過風則多年以有熱無熱則氣血端而不飲遇在熱熱切不過風則多年以有熱無熱則氣血能而不飲遇在有熱則氣血作而生則,養與以洗洗生陰多陽少用藥托亦不起投除必死就完大 有 聖治後白風寒春日 歲白〇古方外因四無車用大黄食多發寒熱加消積藥兼濕多腫加涂濕蒸又云熱落炊苦水香為主華風多痒加祛風熱寒氣多漏加調氣藥兼放水寒寒症大較風氣食三種俱以不換金正氣散加川 利麻軟無力為然此不治又有半後半陽似腫,班腫似痛 是一点 前上城部之虚寝事者怕谢表石不痛宜,非道虚寝事者怕谢表 劳国-老唐二一切熱毒桃花過藥毒堅硬有為石則堅硬 一一一人因一七 信息用 遠志 為未河調之 我登清服以首數患半生半熟 村 电俗等分為未每空心酒 下一此以利為度 到河南濕腹食,則熱寒增多有挾風夾濕夾熟夾魚夾血 人們卷近 金易重素如為后 然四

專圖人形奪樣而忽經絡該數外因送就宜遠故毒因緣之地又不可多着支於俗方外的是就宜遠故毒因然之順乃諸陽所在咽喉飲食所通野郁命根所係皆 **殿熊經歷發外足三島內足三陰經疾離臍避住脉足陽**陽明外少陽經乳頭足厥陰經腎離足太陽經外野離足 離手大陰經腸難手太陽陽明經自脈離足陽時經惟少明經案補發督衛任三脉野其離察難足厥陰經內道肺 方去都祖極重 这份生民近虚高近為我多篇少痛宜且古近端樂華近为生民近虚高近局者多於久則來亦可過用降火滯開之樂惟對氣在私裏散甚得 手足 處明 無仙 很多分紅用 藥則不光經禁病禁以致 您 持發中属好敗餘皆足大陽經敗發手太陽經乳 **眉發手比太陽少陽經順發起發足陽明經腮發手**陽 氣成流多桶少強然語次道屬何經經卷發手足少陽歷若後熟处則傳納器次道屬何經觸發屬。督脉及太 陽少陰太陰多無少血 殿上太上河多血少到內外難平 小麦注山齊日的經一日或重理師一一一經者次之他姓者 故意因外

数形在表也宜光裏微比以表版之为發腦項時分黃施 經分自片浮煙流海四風附子亦物場干温發熱十八大味殿內北色米場通用敗華散九步素活場干熟手足太陰 下為然先在那各半場加生的河南包出正內北法也有下為北先在那各半場加生的河南的妻子中華的老指 問題散死賢此以托老法是所上心正外依為明例的托 於金丁等我用後给形實際為各月为生在一題及胖骨流海飲養品用勢用的光復煎散寒月的光生以成此 於財場西出一味中和為眼外側內托過回場限內近感 改 盖盛光解毒物下神 勞傷氣帶無表遊野正經中和衛 我熟毒外又感形者自發表攻夷五香連翹陽防風遍空門院府京飲輕者有熱消毒飲加於草或清心散緣之〇內 為亦在裏急與寒寒攻寒内跌黃遍緣漏心竭活命飲口痛其能外無六經形在也有便衛阻鳴口褐煩燥敗沈等 孫差者那不在表面記述也內熱看於急以子為毒者性調養家身看不可是我以外,

夏郎護心也若毒氣上故心神昏問欲唱者間服護心散及於如發背搭有膜被安心必死右直北妻死致毒陷花及多或痛中滞疾也但初演時間有執妻或者量加消毒 祭之,水在歷史典滋補乃可高之义不必况、氣質素質多臭雜甚則於此大過点氣歷而死矣州後云仙見腫痛,肉自生產即自能表不成補私而誤用寒凉及助那火腰 也盖蘇性熱則開行空則跡地道乃有形之物非熱藥從場古人追避以寒藥者正给法立治道以熱察者從治法 大學流過級處勢者在表的盡數內在後前散補中本氣具直補形氣調經味和荣衛或事補脾用可也發怒者十 平清後氣血 大區惟恐盡陷在表之法 一日不一以此也古一 内既正治從治之義也清後托真就聽書隱盡肌內自然治置能行之手此以外 東班海血北面牌自然機械自排毒之無自解及肉自患的 建中 地 社 裏 神 美 物 托 裏 大 素 物 孔 表 大 多 感 遊 用 盖 托 走到內傷區損房苦替怒而發者形能時痛好無於狂 方花裏故北義為中以後我裏温中湯花青衣和中場水面

常遊遊事氣已成宜起東兴建其膿膿成者當歲其生為縣則割數透雕有毒與者量用之則可熱清計數針自亦日方於四流過七日則不可於矣其熟清計數針 我而非其治能調子法 隱語為法 軍政財惟外傷成奏者亦血先順後病傷乎氣暗痛此次 氣仙俱傷皆因職語不 或的原光緊急不及行為大利可經頭防故危於終妙劑為但見所無不能消潰化就以漸執後因若便進入味丸 聖愈歲但見牌數氣锅不能生地水飲者便進補中益氣食不識者便遊人多黃花之祖見而多心原少與者便進 而不貴的治者為高外治物起於我如應或先痛後應像去者有之惟務的治人治物起於我的物情則痛氣够則 吃竹十宣放動眼光無熱等表外但見機氣觸犯學熟少 之成傷邊具為一遍者有之或愈後而恶症如此太命臨若不務本根而事理勢圖生肌之藥則您以大速毒友人 宜自的發者扇則炎至永龍不漏則炎至福時方代早 カラリ 日三日十多十流三日四日十多七流五 更者内托復煎散

陽散半度半陽在內服托要消毒故外以除弱故然除在自物能够在內服內職首進場情熱消毒飲之類外致 遊之便痛者濃強大致方痛者騰深後之陷而不起

非得己而用也山清魚口色開張和表演前看都為熟意不至沒能的問以為然三品做了以為雕竹不可不漏不可大 者氣血應敗桑枝及法十全大補助加美桂批,其 那大要無虚體係食少者捕中益氣傷血虚肺熱內部大要無虚則則向受毒者自生死者自購又何徒於此去由於脚門不知如不生則內不生由於腐內不去為此於明的不生則內不生由於腐內不去為此於明的不生則內不生由於腐內不去為 楊或不痛或不痛或不流或内腺不清或外肉一君子緣如歸地牡刑皮腰水清極我氣血但歷 問因題弱慢隨下 之媒称唯之恩 何待於斯 六-君子湯 C

雜立仍以為為主演大清心要的量內消解毒已演然托雅立門以為為其為有以為神私氣面脚則為主治之心。 雅放紅衛三衛三衛門可四衛五衛者死 治能與憲治雖故或所至為電北真軍也當生於齊戶之畔先能與憲治, 養古民政委兵衛日難飲或浙太鄉問出典者危俗皆以兼古民政委兵衛日難飲或浙太鄉問出典者危俗皆以 太乙膏或水粉膏外護不致吸傷風寒效息比無他具寒疑點為禍不小惟其後只用的嘴膏希切患比無他具 姓此意文被風寒傷意察多熱輕小養鄉班之即消發表 都乃陽脫變除然用,古多附過以被之間有血分區熟者然自,尤若初起随痛或因,就伐及人房以致色點而不看 血氣洗水道為前體血松聚之時所賴朝夕废醋應洗

治此衛而諸症自退養為本病為標若病急而元氣實動寒消毒此症俱愿者未讀前托妻消毒已清後托妻補中 真氣思而邪氣實矣煩躁口乾渴非常或此或閉或冰壓損或汗下失宜荣衛消燥或寒凉愁代氣血不足或變厲因其惡而遂棄不治大抵元氣鬼羽或膿水出多氣血酷 **體氣和平五、也此為朋症病微邪浅若能慎節勿樂自愈二、也膽潰腫消水無不臭三、也神彩精明語首清朝四也** 一膜耳若憂驚入心膜破处死察中當加扶神凌走為效治其標病緩而元氣歷尺治其本心通諸竅臟腑於包者 七惡皆因复氣損實不足法當然補胃氣多有可生不可 熱與煩或失血過多或潰膿大此或汗多亡陽或下多亡大鬼後熟或此海淋悶者邪火內迷一思也〇凡落腫發 五章能食便調順農鮮不臭擊音長五年動息自軍飲食 不凝虚熱也 聖愈為兼汗不止氣虚也单人多湯及熟度以致 陰血 桂散湯無所附降於別表而非火也 占發 川多家石

則大便自遇是便秘能食而肚腹不服者切不可下者 四遊湯乃離宜临泻腎脉虚者死了便秘因熟毒入脏嘔不固者古姜附湯加吳更五味乎天孔扁者附于理中湯氣湯吞二神九命門火衰若八味光料煎吞四神九腎虚如外之或托裏建中湯托裏温中湯脾虚下陷者補中益 預門免是處差 一年一一一班過因寒京傷脾者亦君子湯後患直者尤其恐也宜貨服八味光補中益氣湯以滋此後患直者尤其恐也宜貨服八味光補中益氣湯以滋此 海数而後患疽者或愈後作渴或舌黃乾硬小便類数而海炎者發氏白术故腎水乾涸若八味在有,先作渴水吃酒者八味在有,先作渴小便 亦便松者為刑火在經宣汗以發之潰後氣虚血過便吃心造發熱腫硬於結固宜通之又有代熱陽氣佛贊 熟便利調和者付無石盖湯腫痛發熱大便松溢者四腹躁也四者平湯加姜附〇凡湯不可專泥於火若做痛發 虚發熟也古歸民楊微熟煩躁面亦脉流而 肉關筋傷氣血俱歷也八物湯太鸡面赤脉洪人而 微

藝管, 排入膽中, 淮, 教道, 内須東自通, 小便冰遮頻数短 症詳四卷於類八十葉 潰後腫漏臭難高痛尤甚聽色少或 中海漏齿腎虚恶 貴後腫漏臭難高瘾此既此腫 馬或十全大補湯加愛門冬五味光無精緊小白青赤視臭敗者胃虚火盛二應也人参黄芪無精緊小白青赤視 毒攻心潰時作過陰虚潰後作嘔脾虚如熱盛脫漏活命光裏清中獨挾以者、托妻益黄陽〇抑論者題皆作過熱 子陽急恍惚喜則房患也大君子湯加姜棗或在中益氣子陽急恍惚事則者胖肺無火四 急三思也賢氣光料或八物湯俱加炒山柏麥門冬五味不正黑睛緊小白睛青赤瞳人上視着肝腎陰虚而日係 **秀賬而私名者贈法用指膽** 一枚剪法頭八塩醋 少許以

則正人假症仍發熱頭疼良久寒戰咬牙腹痛雷鳴強泻或過後常役或些海之後或愚人房夢遭或外犯所乗初為加州是人情處處與戰段疾亡人方後遊宿鳴馬陽虚皆內 百季都到又有登則獨然於唯者仍宜補問聲以各身變音至才香附濕氣侵冒治白水白水生肌致聲所各身變音應自病或水傷王加益智仁沙上管結復開加川寺山施聖美大香本東土也加哲察出月門院婷葵於后使脾 以手足温為度風極發躁欲坐升着然變定身反張強篩术告加美門題極發躁欲坐升着然變定身反張強 惡寒你清極中時 的不氣陽寒陰盛發躁 肤洪大俊乏微 中海後用六君子為加附子或加美桂送者用大割參節並自汗盜汗陽鹿寒氣所乘之症八惡也利用私妻 色面目以沒用是是成所那很想去惡也補中益氣湯加美 以此之炊誦便秘者內陳茂追為異原傷的表示 正此, 蒙古越 卷紙牙開除急隊為方張後至在 掀痛 光重消毒散 農熟 展 和 五

俱宜八味九粉加多或歸水大劑煎服食庭鄉熱夜不寐 不肯為出於血四物為托東於氣為腎和九主之〇種污水之行為出於血四物為托東於氣為腎和九主之〇種污 消渴便污血造就原源獲快或房於明精或產出體多或 血四物湯加炒黄連牡丹皮不水即東熱不能然血四岩生用皮黄本白水肝思則不悲藏血腎氣生心火不能生行當求經審其因而給之肝熱則血妄行四的湯加山槍後口鼻止的牙宜嚴露皆因為傷出血矣行四的湯加山槍 之血央不能創若發熱縣大者死外王若見三零易於七克非用温多武師水之類以上中州王若見三零易於七發過等症勿論其歌為用单人多湯和之經云血生於魚 惡見四員惡為正伸以經為順馬馬遊務勝仍 湯度火動着皆氣光加五味子大九米血過多而見煩熱 肺氣虚指中於氣湯加五味子氣血俱惡精十全大補子混如炒山帕生用皮則不管結為歸門滿加五味子脾

殿後頭後頭心後大路陽寺好上落陽勝此主之久損然 史輕照源獨多難治心屬多生乳肪豚除食宜大補氣血牛唇品被為聚無頭面色淡紅為桐地知惟遇為難治治屬多生乳防豚除食宜大補氣血牛唇品被為無頭面色淡紅為桐地知惟遇為難流潰 同鄉祖無順也同方淵一十至二十月為海一大至三次為雅米黃州與粉寫朱外加門林一一切思落一十至五十為 精兴黄州興粉為宋,所知門松一切思落人所不敢者皆煎治洗海後以赤小正只追自思香其連夷相吳明恭黄 严胃及 號於上海服法別美 無名處非題非道其見就在本在後在他川來外以花枝紙名處非道非道非看非解状如思考或能成例以日無 其萬二心無病見後退身部 **痰** 核 核 療 餐旗 旅腮 療療 耳痛性侵無 痛月飯為

枝 宜取被 發至倘 凡眼不見痛皆惡〇有生於两邊髮際,穴者如 陽散就下古香物散若熟上蒸連順而發之及主等喉而壽及之則可但艾坐宜小而以熟成者外數商生膏或食趣植宜服降火化痰湖腫光裏之藥不可每炎惟初忠關 不急治熱入渊脈前傷住脉内蓋肝肺十歲白而死人有為不治的有生脚後對口者各日天祖其狀大而色紫黑花裏散如外麻赤芍焙梗防毒效心如痰發或流入两角者薄頭向上磨星向上形如蜂窠乃反症也掀雕者急宜 人急治, 腹水從, 頭中而出血遊痰起不治(有生於頭後致宜,取核以去,病根(有生於),以者四邊腫赤連耳項 陽風火熾宜托裏消毒散托裏於氣傷腎氣九、 死难納公复熟走水,天花粉以除家人落熟或黄連消死,水腫納人養養,人養熟或黃連消死, 毒飲施命飲選用口乾飲養傷度有煩飲熟湯為胃 可後一十三分至命之處各日發順又 微扁少食者補中益氣湯於多者托妻精中湯花色點 上燕於思古謂發腦發養發眉發順發指調之 日統毒凡頭上

曹加前皮烟洞烟廖香爐盖上香廖如文不愈有五治座加,黄連寒水石有水加枯繁有重加,川根磨香山盖隆 消凋多點樂不治 調味 潰不然為於指頭強風看 內服酒歸飲 外腎生產亦效愈而再作皆用野蜂 外用雄黄水銀 无·軟箍總是濕熱症稍 各等分為未以脫 粉黄連裁半馬 房二八個焼 月格脂 业 頭

姜仁牛送手大陽如前不防風水前等時明之取太何那處大黃酒蒸為主防肉如前着外麻若染石盖少陽加水 震場或敗毒散加州防脉院要症見者宜若流黄李俱酒角者亦成也服後項下道起私太陽也脉浮表症多者清 為寒寒為事痛一治分表表三防傷明也發耳前後并頭出後多病此症似的一時行毒磨甚則咽監堵塞為人最速冬大頭種痛又名雷特行毒磨甚則咽監堵塞為人最速冬大頭種痛又名雷特行毒濕在高獎之上故源面痛睡在 粉光效如暑月生瀬用大樓花彩燒敷之最效了一握焼存性風來一粒為未清油調數或如輕 盛息用降下之來熟表裏症問腫不消磁針去血通網指氣上行放非便秘熱表裏症問腫不消磁針去血通網指 調數或林姓亦好多年不领者用播頭上毛猫頭上毛名 少以巴豆出松去之党前清油二三洲去三足以清雅

陰慎之が 飲界歷血燥日輔神賢及頭自時稱者四物湯加玄多柴命界歷血燥日輔神賢水不能生大以致肝膽火盛血燥 牛旁子玄多連翹桔梗 数半以解熟毒腫赤便属純陽,脉用多术等帰陳皮柴胡升脉中草各等分以升學陽氣用 清殿情色自者亦若子為加格梗考歸元氣奏野版微若 盡少許落章室以泄其毒义不愈為作膿者内服托裏消 表裏俱能腫不消者及 查血外用远陷故供半脚嗨及药 類獨去外果加五 味麥門冬炮姜,投腫痛寒熱喘渴自流散補中益! 營通肝膽之怒火或因風熱藥同是病肝湯,腫痛時智能 平倉三信 肝風熱耳着野湯枪子清肝湯中氣素歷粉補外着屬三信 厥陰風熱光米

火動切思風藥的軍內非漏出水喜多銀替探入属腎經 作編属肝風熱者小果如為加山桃川等,拜禪出禮東中於風物加酒炒山極美本牛養子寒熱 情以一錢扇少許為未先用益水洗净,楼之或麻油調茶 血脹痛為肝火血虚者八味的超散出水食冷屬門虚 姓居 教物和自业自教為 數之以, 她枝依枕支衣 第二一該用部粉炒黄枯松東川黃遊輕粉各一歲明時 職粉為未麻油調祭〇月能為生,可净面,問及下部諸發 内班通生於以上處治以的力并鐵路數以推粉支其子 耳逸侵 差 產出其水者用数半類用於東肉等分,佐水 台二一門許養撒定合口自便次日出

病總皆手足少陽相火所主盖耳前後與缺益肩上胛上 生智的腋下里便如后形如馬方火用馬力多氣少也之 都野氣在八味九十全木補湯不可該用風樂起 伐之 子湯七情有寒熱者八味近邊散傷為連順及具發 读宜有利,内傷無血俱風者人物為,作麥門冬五 跌潰宜有利,内傷生冷京菜不能消費食少體倦若補中益 伯外那海路子唇口俱堪出血者清明散加一不無內寒不 分腫為怒火加柴胡山桅牡冊皮連耳後少陰部分時連耳上太陽部分腫屬風熱加羌活防風遍耳上少陽 解腫漏又不消散作膿也於重治毒散治同大頭腫養熟林門風病在養二便不利者同順清京飲如表妻俱養熟 震趣馬力屬少勝風熱於氣結核 製大豆如銀杏日素 腹滴類進品骨梁平味胃經積熱腮腫也痛或發寒也去

或小物場合二下馬馬爾是出自此一一樂書家外便外海心火光大大道用一下馬馬里的自此一一樂書家外便外海心火光大大道用一下馬馬中的風格與黃本門與此學上方通用一下馬馬中的風格與黃本門與此門或為大大大道用一下馬馬中 風格與黃本門及北震為 九或追聽化毒放散使息子九少陽分為樂山通經湯陽健脾樂而後服一後一般若具用英鶴九便里見感者白縣 图中中府雲門肺經部分者死風魔失而小乾 愛數庫 馬足少陽部分延 若寒熱此而產不愈首乃肝血燥而為病也當養血為主寒熱燃痛乃肝氣動而為病也當清肝火為主佐火養血 国而動文有鼠及歷大小不一方智·有化淡近然 為又好血應及底推動海风氣強、電人之 **荡肝湯崇胡信肝湯選用。 虚义滋湿肺脾益炎清肝清肝益荣涉糖子虚义滋湿肺脾** 則在一經禁病禁心清肝者陰順肝念病則節果累如,貴珠 明分者外都經過少陽陽明二姓二湖合明湖之歌下至 而唐不忽若乃肝血 及類 項類車與題馬是陽明部分延

通經湯升麻調經陽久愿者加味逍遙散清肝益葉為或血通經服之自消日進一服七八日見郊便不開者於胡鄉都可治經閉有潮域處落死古方用王獨散治源感和 · 一時若好為主張服治造散加熱便麥門冬玄冬以清然乃野水不能生大以致肝血火動筋學是用風樂與居不變內熱口能精神倦怠久不消費及肝脆弦緊緊瞅法 肝火味也或近骨是生出化洋者道當九週用循頭在海肺火多然有肝火者清明解於湯有寒熱者與良枯此於 三陳湖合四物湯加牡梅柴胡黄孝玄参神麵為未

不清金降火波身健脾病人又不清心淡山则湖汗波海房察城有日腹中有児頭上有核最為難治児城潰漏而 今玄多麥門久及可風少許人竹風多服白的如耳後頭三東馬加大黃連翹聚胡 特種體準常二東馬加特種黄 电角刺一一錢半川号着大各五分甘草三分水煎服 想者念他也在降或痛亦不紅 體故外雖隨不紅或生皆項間各有一下在降或痛亦不紅 劈核或作微痛者以内無 身結地多淡注濕淡下體却宜通儿遍身有地多是淡注 後枝在頭全下清頭與生枝不能也不過誤用潔強樂治宜, 一次核在頭全下清頭與生枝不紅不漏不住雕在之則動 可治虚者可處者 悉在蜂地共一生,中但都共自内赤脉贯雕人有钱像别 先過一下或野氣先尤數 男子關或是气傷寒症後症 夢的然宜陳皮半夏於今防風酒今各一錢連翹二銭 五其幾年死面色號白金於木脉 洪大為元氣歷敗但為

慶應之名有五者此也處是民内應五城聚治相同沒走不變日内察監愛然消長日氣聚里硬不可移日石窟走者此也仁為一一節歌星點日前沒赤脉交終日血變皮色 界主常告傷所不在能來得而為睡日骨瘤嘴之名有五肉瘤肺主氣等動元氣機理不溶外那轉而為睡日氣體 節擊日前衛人主血劳役人動陰火沸處外形所持而為少及生頭項過身之殊軍止傷云肝統為然動肝火血燥 而光漸如石榴八本朝之狀原因七情劳然復放外形生态於又日凝氣今之所調影響者是也瘤初是如梅孝皮嫩 腫日血瘤脚主內整治傷脚肌肉沿薄外那 押而為腫日 學落有五旗五 照在一種的家思然以惟形有大 聚族時氣留住故又日離廢納的氣品樂為然成惟憂患 通過與頭頭頭魔瘤所以所名者以腹形似機桃一追縱大 **建於光**量監 愿收取了证用海带光 上體多非然熱宜如味小門門 竹產

方發,風熱祭火或,亡精風熱血燥筋縮對八味的造故,又日手風熱祭火或,亡精風熱血燥筋縮對八味的造故,又日手,磨水腸經,聚聚,或如,熟想被之則終長三四十二許 散此皆化痰行氣破里之劑久風者不可妄服遇者筋體體實者施漢散堅丸海帶九麥火盛者紙等散神如開結 處置之雖無痛痒有思實散堅行氣不可妄要審或、敬或 全是痰結用利力酸去脂粉則愈或有灰茄病下根甚如則膿血崩潰參痛無已必至殺人但有一種脂瘤紅粉色服自然縮小消磨外數商星膏切不可輕用針刀吹破破 通用初起都十六一味流氣飲車蜘蛛方稍久粉響姓九常 阿氣龙或八物場加山格木瓜炒無龍龍草所火盛者間 者用藥點其帶俟訪落即用牛肌一數口藥,數之既其出血 以盧首九動服血嘴的物湯加扶谷遠志肉瘤品牌湯補 一本氣傷氣痛情中在氣傷骨瘤,野氣九補中益氣傷〇 手部天蛇頭 為掌風 明婚五 甲疽 紅線看

以野戏,难遇,病指一二次即消如,痛甚流血不正,若用宿即消或以,雄黄入,鷄子内以,建指,浸其中一一省次以更手指上或足養傍一想開口,腫漏用鷄,母楊根及醋浸了 指债之自息或用者脂和 蚯蚓 遇人 表或頭豬生 然,黄州水之先兴盐湖流,我後用,緑禁思君入乳香少許、梦即溶流出赤汁者是真族流汁。盡去火 待冷取為未色腫痛俱用,绿礬五两置飲松上以炭火封之吹含火微其 私筋縮者肾氣光野切忌寒凉聚與多誤把出血必傷生 甲道惡代雖害事不似鐵學風難平見指努肉数上指甲 久等法輕者,反動重者大順隨痛發熱出血而死也之 疼痛出血看中有虽或因别甲傷肌或因甲長侵肌變成 誤用寒京降火之藥及螳螂與蛛然耀 若花漿線夢看支

至学風與用猪前蹄八破開入湖花首耳未必線轉定效在東與蝦與全場為天然在第上起以少加於湖上社之 終及施血上而生若至心腹則使人昏亂不敢或有生两遊人心毒人腹足間有黃鬼其中忽紫黑色即有一條紅 爲未臨夜用將胎姜汁調茶文品以沙藤去然後量體爛食之次日用白鲜皮皂角雄黄各五分端製水銀三 焼烟黃之治,手足當風及船花雞更以,撞樂煎湯洗之一大大野根一又万桐油,調麥吃噌未,茶等外用,水龍骨火 紅縣達最害人速或生於手或生足發疱初黃變紫青祭 千餘下次以,肥皂酒精洗净十次神如更炎劳宫或内閣是以事內三两水銀五銭枯勢三銭搗爛如泥每日接等 不風之藥此實乃楊梅奮類如多年不愈者先用磁蜂磨 到人以車麻子一两村勢二鐵為未相湖線火火板熱 **針横截紅線所到之處則之今其出血** 

计獨塞裝端結核有見吹熱氣飲食厚味%慈憂帶以致 施國 中節水河各半煎服有炭沸口氣水熟含乳而聯風遊園 中節水河各半煎服有肝火結核腫痛甚若情 号歸柴胡升麻憂思傷脾者歸脾遇加,山夢根貝母白芷 歷合四物為更加多术柴胡升麻,氣處合四君子湯更加獨教被必處內傷以致痰痰痰凝滯俱以古芷貝散為主血 是便宜屬於及法切是動刀能飲物一醉·胃加, 考解各一般所經氣帶乳頭竅塞不過致灸結被不散痛不可忍如 或龍心散姓為後見此四起為虚好人胃厚多要替火化寒熟四膈有智者其告易如生姜婦人胃厚多要替火化 分一服冊服即如不能說者以養散〇結後亦有氣血 那也此皆表症宜不英金正氣散加天花粉能止清嘔定 福此者贈胃風熱也甚則毒氣上續四順,妨碍寒熱者肝 乳房階胃乳頭肝婦人之乳男子之病初临渴增熱寒湯 智腹部乳癰 賜癰 肺離痿

熟者小物湯加五味子胃虚嘔者六君子湯加香附砂仁熟寒熱若内托十宣散少食口或者消中益氣湯肺熟內散避漢阿乳間出黑頭灌頂下作黑眼者內托升麻湯已 原有者女成題硬 随 漫 可 出 問之 别 題 未 遺 者 仍 服 从 服 有 放 上 與 者 仍 服 从 原 放 痛 外 植 圣 硬 手 不 散并青皮湯外用漏藍為朱水調數又有乳汁不行妳乳酸非青皮湯外用漏藍為朱水調數又有乳汁不行妳乳夜那三五十次自雕重者解毒湯填販之披氣者亦正具 華散內托林麻湯或後元通聖散加熱 盧愚特托 妻间毒 计後自可消散不殿宜益元散令奏湯成井水調一日 着人物湯信,多民婦才遇家腫症者人物洗加山拖又 熱以入乳房發住不散作漏初起須及漏操令 以味流氣飲及单青皮湯兼服虚若又用清肝解鬱濕或 核小全不痛人則潰漏療益業務的大人看不明五七年 及外地数果内漸準爛名日乳病滴益氣血方死急用十 然,乳下潰一次出腹及中年無夫婦人死尤速故日夫者上全木補為更加清心静養寒可可發展月經年以後必 以問緣近

在食少作過智勝作漏戶期頭疼溺滥者六君子場加芝解遊湯火盛風熱者更加炒果草龍賭五分肾 思有野氣 血成離病因汗吐下後亡澤或腎虚火炎或事味蓋然而 我恭足三 院 虚辯 怒所致八物 湯加山柏牡丹皮或清肝 痛并發寒熟者補中益氣場如炒黑山枪不可輕用清熱 者女旗肝胃男旗肝肾盂怒火房、然過度以致肝虚血燥 敗毒 歸柴胡山格濱爛作痛者十全大補湯馬氣花因。安然則 有肝虚者大既男子两乳脏者、小麦散十一大水流氣飲左 野惠精长不得上行旅游 疑端亦能在核婦人的一座後亦 其候惡風咳嗽鼻塞流涕頂點不能轉則沒膚不澤智 伊男兒乳疾何頂怪怒窓旗傷精血乾與婦人微異 為元矣實大以縣最之如患左塞右鼻患右塞左,惟初起不分属何經絡,急用您自寸許生半夏丁 甚則枝葉麥落地火燥甚即腐脹 為膿

金水胃脾兼多知母茯苓湯主之如咯血將變離者紫花 清教其尊城加乾姜陽急有寒那者小青龍湯陽急面 沒好塞都能都占等養散是知肺養有寒有熟而以清金 放火盛智人多平肺故為九令化 虚損者 初劳散 歷令不 作湯下來多少食者托隻清片湖咳哨短氣弱少者多民 降火豁痰為主也〇肺一艦脉数而盂口紫咽乾骨脇隐痛 宜大桶無血血多数梅豆湯冷熱不調者要母青為九十 白当酒脾肺蓋補脾以生肺金補肺以生腎水也以陰火棄不效者消風散水髮灰米飲下大點面步當補,避肾面 補肺為脾虚少食者多术補明湯七情饑飽劳力傷即肺 下又有骨筋間開一竅口中所或體血與竅相應而出者 些腰者消機飲咽痛者其枯湯便秘者太乙膏為九白湯 二便赤滋咳嗎 中與置之水中則沈佑梗過主之地 也八块九去附子加五块子有吐機血布肺一種口臭諸般 首國多飲子吃時灰蓮者情恩也肾氣左口乾一人人 人 八門皆正

海後方敢清熱托裏兼放腎水武投熟藥易傷骨腹後之下敢清熱托裏兼放腎水武投熟藥易傷骨腹後之, 上海上,有熟火不敢投馬藥, 一樣是補虚初起神如爪養湯或樂胡清所為蓋骨 組惟寒氣所隔故人地緊盛有此二肢者胃離真也 所隔使熟满之氣填塞胃脘胃中清氣下陷故胃脉流寒 溢者情心散或疼膈散去,稍黄加,白花天花粉 瞿麥木通 發可治內傷烈降火情心為要藥火之雞運則不救小便 心 雅夏發名井在 即見 也不 平於八於腹十的死处 大便松散内固清心散或京膈散去硝加泊证天花生地 者死者腹血自止脉浮短濇者生,發熱咳止腹血痰如糯米粥脉杀大丸 胃熱咳腹血人迎反盛 胃肤沈火鬱後被外感寒氣

意,送生產出殿太便愛下,機血,者不治 間有虚冷皮 借版皮似煙沒軟弱中無積聚外無關財數還宜用温藥 請為或正香連翹湯下之不敢下者收盡散如秦光連翹, 扁水便告於院似奔班發熱思寒脉避緊者未有聽也太 腹燈看管敗張血多緒財数而就外在小腹脏母故之則 有體也三十湯神如瓜毒湯小腹疼痛小便不利者腹壅 版記清教四·物易如此仁紅花玄胡索木香版洪数背已 養養者甘於為大使不利者人之青為无服外使不利者 或咳或嘔或暗腰血川大射工物主之用火感的清息散 下海小凌看去冰绿热流流流的魔法就腹脹有水整便 熟如殖皮毛經先宜缺利次補外外在失養故事及錯經 報其毒後用托妻散以補其氣機成腫軟色結若 東色描氣寬也去用活合飲腦無炎以 機成腫軟色結若腫起而 随便色如常 夢歸自生状完或并真散若狀煙痛 甚然那 小兒多因等種點指而成食積高氣相與不可談治也是腹痛甚堪若是也曹梁七情欠歡以致財歷氣端而成也是 腹聽度清陽院数飲食七情火帶着風水之關除洪数而 的而死九震生,小陽分花,可太陽 湯以過本元愈後却宜為後若動作躁暴或放響之則陽之難整在左就進上後內若十宣散或八物湯補中在氣 便能少便出者亦宜如下機過多者梅豆場合用格湯和 小便利為數文有冷熱相交供消疾和中後補光點強用者收舊故以行為熱相交供循波和中後補光點整 雲母高寫先生隊前港下利去張腰則愈其間有痛甚大 成数外無關於內無養寒身皮甲錯腹急如腫披之却 敬 乃心虚震冷凝發成羅牡丹散或內非上宣散加茯苓去 天腹離生於 比腹 岁重

能演演不能敬此者難為未弱立死者曾經一最下及服路造流是京於本語的如此是一時五人及利下寒樂則随不 中院属胃云門為以太相。強大場冊山属三焦腳亢萬小 題氣地或被各形與毒相特随題,發生、看下春上即家野酒厚味或替怒房劳以致,水柱火炎葵看下春上即家 火破氣消破之藥本劑多武姜用或七全大補湯放之 發揮五城毒瘟成七情六怒外那并然五歲放後於告或 勝每次內隱於高者為其內上被此者為聽假如中所隐 魔者師祖上以後光者原聽也各大放此十 氏院九立記が其族人方知道。終於期的属所章門属所 原院九立記が其族人方知道。終於明的属所章門属所 原際 不失流氣意或光妻敢加船節即山北黄本太七一 而不必沒者氣血歷也則到刺之後未告宣出四元行經亦指腰成也光真的華散若腰成 持腰部持發七種 竹州 

放電對心火毒大相奏對心發越重因心火盛而熟氣意 養蜂宴與正常香心形如蜂。與有孔在工者不可疑為反 所情有整角象四十生物以動之处可治者申左有難治 毒發在有下春上乃因飲食感毒萬一尺深一寸雖獨直 樂解之散走流往風熱盛間走游江原北海之則東自息 連蓮柏梅羞世之不今改心漸消可給強者腫動治偏玄雄邊內有子孔思其毒亦人心太要用光裏散如多偏玄 性如通香門腫若不可故偏若道達子內生右肝中外如藥恐毒奔心太要很樂藏品、一道達子內生有肝中外如藥 初起好的散水器食物服題方法好之則敢在於右格肺 左接有意之上生者以動之處可治若串口有難治 之散走流江殿主世界東風動而走

楊發於外者,為除發發後獨獨獨以及勝利者死又有發若衛姓見有聽起更為房房的發過度則而完前次生發 京然表之雙發中 腎流毒野前生祖急用藥無內腎之毒 散老所光開口而潤急服托裏補來段為於數車致而氣食相關合業盡而成之氣虚而取 思名以死無疑氣食陰虚龜見形大如龜之形因食食財告流法於手脚氣食陰虚龜見形大如龜之形因食食財 康獨教有为 先張活行飲料 邊職大岩陽氣震,也華人多為十全木補物小便變要者 行惟初迎或一服之則可九城腫氣血懸弄易治慢順取若,通人及囚然必者反應於 作過致過或血過毒氣 可若通人及囚跡之者之態於因数因飲食毒及肥人 死色照作過游数無力者腎虚·北東敢少食者六五子 上又生一般亦謂之難為一人生治处種易痛的法作品 八年九初赴食少者那滋胖題也急用補中益氣弱被之 加養電影陰虚者四物湯加多术或腎原在悪寒熱四 用光裏消毒散慢塩不熟微 作過致過 或加監 毒氣不 西十

年寒此誠為回愿,除虚緣熟是病根內托因裏性無躁的至此就為回來中除虚緣多血氣至到僧是此日多血然氣 中間法可遇妻在內托發升惠症內與通在紅和,無體監在外,為為用其裏樂華木而不數乃胖崩也死在月齡一級論是是一個法可遇妻在內托發升惠症內與通在紅和,無體區上發光不應者乃毒點氣血死在旬日或已發出而不齒。治於藥不應者乃毒點氣血死在旬日或已發出而不齒。治於藥不應者乃毒點氣血死在旬日或已發出而不齒。治於藥不應者乃毒點氣血死在旬日或已發出而不齒。治 湯清甚者活命飲腫硬痛者光妻消毒散微腫痛者,我妻初走未成機者開禁炎再用放熨法故作機者內托悉治 海一方野里者大工界 歷不能清散或作得弱粉者野人 外兒陰囊生磨 婦人陰常附交接出血外色 一路 舞 編 隆臺縣 附骨前附腿上寒温室 本意 隆藝離附

京在安夏之子以外人一古成八岁及精爽思古小逐或, 之路也 多然致持人一古成八岁及精爽思古小逐或, 九石牌展出版前襲梁以我照的下順痛甚者被印在京 能湯入正散於養容者流氣飲子或復元通遠遊加天花散治道清肝火活家血陰別野然那水體實二便難者两 器學博木便易而小便鑑者小柴胡湯加多歸知福門湯 意者小果的暖加山北等源後用,肾氣九以補,者·逐奏 便清清、深层上間及原族原經及衛性督三脉散造及 痛在路順之門先用五本散利之及精便於加入其有寒 我自生青木多随痛甚當路角飲濕熱華帶者龍隆為肝 為或十全大病湯淡後尤宜進此一一家以周大東京於河 血濕熱因然或被多有治方前便多生內有濕如外故寒 以所 卷江 百十七

随藥加大黃木鱉子南星草鳥數之被者用生即散此莊随病我內既車數以方外用妙感製三五次後以為毒消 小児患之多少 氏食種聚豐地 三次竟然自然愈後仍成房室行動路收造小路福間用層星草前場此海义明教香為乐 發用藥局前方左初起宜國老膏入車角炭少許主之

中面出不可於也輕則漏歷重的發表其則內漢則死初被則大小便從此輕則漏歷重的發展則歷盡氣血而 發起之三食 西貨生熟道前陰靈之間初發甚解狀如於 重與清潔語 的數去大黄或龍路區所湯 大補氣血

或建築之房過度的及精傳等其則以男交男致傷勝血重則變為身景或醉飽入房精氣腦出热毒寒濫下注,在原於人房門是以外不能運食特為聚大遇脾土至寒原內食色传统。 以外,原是風水東水水水水。 以明,成時,明陽風下 唐侵雖濕糊成積月累飲<u>陽</u>好內明皮尤黑土州比毒際 高出血且痛且,弄五寿故主之又有,氨非此門腫痛便熟、光川出血血痔太使猪血 置下亦,射線,脉痔 腸山 頻頻發 此與智所鎮脉蓋膀胱師脉抵腰終肾費繁走所要前後 監办則肛出不取如味香蘇敢酒待飲聽則發乾鳥湯重 水中若寒細期線是納下部日三次即愈水吃設用寒東則不可故〇穀道中生產用 再上接如,鬼乳北孝 正邊 一放生家 陷入 赐寿結按肠内 全本補限蝦勢九此疾首星常服国老青雖此亦輕雖 猶我 晚不成腰不實者外物為腰已成者急對之欲其多 歷者四者子易加诗歸 肝虚者捕中益氣易久成涌者小 八門祭红 作上生

世級者聚熟也小便遊猪用火器數也又奪頭的上或便追,馬馬成毒有賜頭 腫糟者然此用題後墜濕兼熟也太遠,馬馬成毒有賜頭 腫糟者然此用題後墜濕兼熟也太遠,馬馬外外外乃殿內濕熱風,凝四氣相合,茲久流入太 割剔終有害也只宜蒜灸已成者吃風刑於機本小驚打割剔終有害刀割線剔損職傷命藥點藥數閉毒變痛初 苦奏光痛都止痛光症若黑毛州腫硬者即順光 荆芥歌風風那陷下之者防風北府提之氣點者人参黄芩進山枕待熟黄布改已澤湖行線麻片大黃彩爆奏尤 盖與為血學則氣亦不運而太陽下墜作痛太要以其數智級多流血和氣清濕熱潤燥與風止痛痒無以東 清心九槐角土楊勝州風熱如味蓮売丸或四物場合敗 既在被角生地京血等歸林仁和面生面 根壳行氣寬陽 甚補之氣不順者,水香複柳和之古方熟 再華順所慶先 再散風鬼 秦九湯燥拜四順清察飲下血者寺婦九 大好的随道花皮桃毒沒者小如松子生 光學心 用羽搜桃跳 植種不同皆三天思也 教就 尽好毒 ノモノ

勝事蚂蚁油全之内寺宜内生肌九思茶藥的水 滋神尽病 确則為無洗滑脫加文蛤莲莲洗股用古能断收 滋神尽 月正與效数指浸麻油內於生無暑熱化室痔及部落牌外不發重即次年為近日又發月剪一寸凝塗附根又法大好致一條仍發展吃與強地一生物的調整輕若皆用腎不足變出勿事服寒京馬火〇蜈蚣油端牛取 是沒體實属所與太關風熱者如味視角光加味地東先 居方可越根又有東下海魔者有典中出白津者有兼五 氣九神中益氣緣十全太補湯以強化源更節,皆終誰,起 华福肺,主,此好婦心主婚婚属居主,好明福, 九漏頂知初與文外深風を外侵消消散機流出如金光九漏頂知初與文外經風を外侵消消散機流出如金光 送明預光難治又有原有再編此邊則生一塊依聽就在於左右別生一家流出襲也不為遊光震在此層者,是為 之好漏孔九桶肝、主後漏門主角漏大腸主機和漏肿主 一、北在好則有,多朋多的容以者又有無法 八門卷江 肾主素病

成落侵強外不精作自腫痛痒如着落因、今職房室思色 在苦麥九蠟替九又有初地因風多者久則 原而恢然意如果有注重要臭宜遊戲我正温補黑本丹的暖光寺歸於朱槐角光雕頭光古於巴光連歸先久則内如霜白外 为大桶氣血東支炎熏洗平肌寒 襲端十全大旗 游游 陰意三等屬肾肝濕着風濕達如異相轉那氣無乏廢痒 · 那塞數取騰取通諾方雅 衛者 明用清貴有質之 久是黎寒初光淡紅微腫小核宜家血清影炸為奉牛酒 在下,也直連魏散初濕熱力久濕寒痒止出加是然熟 益風湯其送六一

那機帶氣感令陰整連等九腫痛,小便如外甚及潰爛成未,海與之交合房室後又未洗浴男子,為虚女人貴爛成 獨宜等班影温便是緣熱侵之陰血處而有點者小柴胡 與治不正,者作業黃店湯順演然氣血區而有火者入物律者雖勝為肝湯如氣監我補中在北陽加龍縣草山花 陽加多术等歸膽痛發熟若四物湯加柴胡山施濕熟腫 下拜处不愈处成楊梅產宜服仙遺 般弱頭防之寒熱 級智八正數縣熟甚則腫而弱造及整確級疼痛或出自 火凝宣補中益氣湯與精心蓮子飲問服蓋脾胃為肝腎 角建裂寒熟者水柴胡湯加悲將草黃連清皮熟勝二便 作的病并放門除食在大植相造作的病性以及人子生 常服腎氣在若事治肝則誤矣。这样津出多即藥世去肝經陰虚為本惟痛寒熱為惡 尚白津多因胜土 輕弱不能 数生金水以致肝經血虚 山格無火大便敢者,并重数内土十二首散太要 -11

毒散或又不城者熟毒未解也宜黄後托妻補陰者 慶黃生縣原香酸肾丸溶剂器熟悉仍睡扁者 連滯世宜起妻以生縣原香酸肾丸溶剂器熟悉仍睡扁者 宜神陰形妻以門鄉原香酸肾丸溶剂器熟悉仍睡扁者 宜神陰形妻以問獨濫發熱口乾痰壅命在反掌。宜肾氣光料加車前子問獨濫發熱口乾痰壅命在反掌。宜肾氣光料加車前子 睾,及野,或内見筋一條不順陰囊悉獨玉並下面助囊 宜息、游戏清开利器毒如走腫大如子诗小腹胀 陰邊雅馬好界經都縁後 虚濕熱井,用施治而佐以神と 認敢養於散除飲意,以及下班廣早,以散玉並被一致随 源心實主之〇外沿線展落、柏蛤改師绿散布精養生 一如一半邊筆管只宜光裏散加放紙 黄芪五年子鬼

凯 堂教道書〇段产兴因劳力者,血虚四物場加,龍骨電火兼外脾氣潮愈更以歸脾湯加山花茯苓川 等調理以下陷先以補中於氣湯以山桃茯苓車前字青皮以清 热灵之多則再发耳吸以后度 州或種兩腿上生風緣震者、硫質散〇小児陰囊生養及 補中益歲獨〇陰中生,重量,如湖者乃緣熟甚而心氣 外途白鹭雪宝也自可能能管去。除子亦無害又有因外途白鹭雪 重應清華於堂法(除产生養乃七情歡火傷類好脾激熱 前兴量數之却搜髮性餅灸數在以水多層孤去病令 这里·大一有海血肝是女是寒京交代及淡冷演度之 份子,或内物湯加多水,吞肾氣光,兼服補中益氣場,信 除猪帶火致投傷肝脾憑热注如蛇如菌如鷄冠生 者朝服,補中益氣易號服震騰為所為外全,恭着 O段中突出如為如雞冠四個腫痛者乃用發興區 入門公丘 度襲两榜生產 <u>源</u>群技者、生林 四物湯加雅骨魚惠

如水冻藥房勞當禁足交接出血,乃房室有傷肝脾,虚 交動脹痛者透過散加柴胡山松車前子,又有交按血茯苓山地心、除产不開小便粉練腹中一物、又有交按血 食少智滿尿造帶陰戶腫痛不問寒熱獨遊體帶少食者 又震者憂思過也帰脾傷如柴胡山拖內症熱倦經不過 不開者補中益氣湯腫墜者加山相牡刑皮口濕痒追水葉本防風口陰戶腫痛不開者遊造散十全本補湯肺道 湯加柴胡山花牡丹皮能路草如 財常 医痛者四物湯加中立如 医睡痛极便秘 战死者状橋 爱俱睡痛者四物中立 建不能等伸者用四季葱入乳香末同想成餅安医 未入林繁四分之一唐香少許惠之立如の隆广两步睡 应相似先,以此成子前湯洗海其乾後用持樹皮幣乾萬 陰中生四五年不可忍食入城腑即死令入發寒, 数與房 民生 支行調及表來與黃芝更用雄黃統散納於中〇只養氣血凝縮而生宜養香養胃場佛心傷古硫 鯉产外 ~ 藏面補中益氣湯处用熟支息

步在看以手按至骨大痛智 黄連消毒散通用預蘇散敗 内托茂樂湯暖外者內托西煎湯左腿外側慢順長溜行托 计放在 无發行內托悉活湯 腿內近縣 股邊應木硬者 便宜水熟主東湖區次乃廣意調治 附直內痛真如進與沒內,相似疼痛堅硬如石二十十初地附直內痛真如進 緩慢色顆石硬而熟然慢色歌暗文則皮肉俱爛石在睡 毒散 內傷厚味及常後與酒後乗家浴水那入脚掘環 寒酵為熟便秘教清清意使子主艺有不敢下者須少經內因露外風產寒濕意深者初光清不能轉寒執無奸經友 外內全無赤肺突祖人多因多露侵濕熱來火盘家發感 行痛夷常欲熱寒失治變為擊曲偏所宜或婢楊主写因風邪禁於骨髓故其痛亦微骨過寒則甚外症、思寒有 附骨直毒深著骨贱風石幾不可忽敗風得熟痛少寬風 四面過多見雜左右衛衛門 門自 後中或 月面 夏迪度疾病 八熟之者

帮子大每三十九温酒下外,你贴之已遇者用,平凡散 先用,活命飲沙用入物湯,加果胡生肚皮山梅, 内傷劳 狗頭骨燒烟蓋之魚眼落亦妙〇腿上一切寒寒磨用線· 是你随着補中益氣傷〇內傷緣然庫痛如雖去 年世恩 坐走上以被席園抱下截使熟氣養滋養理所氣血暢而恐难形成者急福地玩用火燒紅沃少小便多差者亦體 料如。車前子牛膝原服兼用十全大補過有寒熱者沒 夏茯苓方藥〇内傷房室兩脊腫硬二便不通心野芸 役兩腿腫痛寒熱食少此濕-葵下生也補中益為湯 飲食少體倦省六君子湯加當歸養香水因劳役傷食去 題〇內傷生必飲食寒寒藥物血凝於內然後如常活為 無好且不福又是數中〇門骨直慢腫光色我用蜂房 及發展思者聽已成即用火針被毒不得內處帶生 門老五 每三錢酒調服或神應苦為克 用火生被毒不得内遇帶生用

熱豆腐錦在林廣其氣如蒸其商自然後以熟豆商鋪之心腹脹痛加雪便心下脹滿氣不通慢加大者模柳外用 凡秋春冬草毒文腹内恍惚沒問原吐者整治 胃兼香紫河車冊最易干復外與東衛青馬協會 免血攻心行神氣定後體盛者用鶏鳴散下之體薄指 定心補益是後節為先二世 乔定在散腹以就有是 原的 風光清後宜大補無此脾以紫內散盡從紅為度出處血氣順者亦宜甚 我内眼乳 攻寒熱惡心少食宜當解養散加柴胡老姑氣熱加工 漫立體藝痛久則勝愈大而處愈細有如,獨之勝然初先 勝部脚跟為防脚此看及将口看 如鶴之縣三陰藍損風那入之以致的熱減食即 歌門落 脚清發 即指公 寒熱者、五積交加散力烏藥妄然 本不當治獨古方破疾去 腎脏風棄 脚水

內歷、原立是看極新被成落之則能漸处開失治英及健學或思色情不明而內敗初起兩足時熟即跟作痛多於 仍用生肌較白而愈 黄神人面拍傳行業空具母一施族便出產象於面眼縣样仲人面拍傳行業空具母一施族便出產象於面眼 不調發熱口渴两膝腫痛者腎氣光蒼龍方道遊散加牛茶氣號加五味子腰情肌肉不生者以物傷〇婦人月經 妙養柏散食少面黄岩六君子湯津或中氣不足者補中屬式湯一陰風形瘦發熟者肾氣之疾濕熟者、為過九二 類項軍吐痰者,八朱光發熱大褐面赤肤大血虚甚也古復去我無根區火也十全大浦場大防風場府腹疼痛弱 生湯大防風場亦有虚火陰血枯於少痢後多此疾熱來 風發有如釋初起脛上遍身或此非雕奪亦非外野 不有情患之者轉方書皆云常業所至須清心悔過 六味流氣飲久智大苦多光的氣光 列用具 母為 百十八

生產 腰水冰經两腹尤法體俗化痒經年不愈乃腎區一胃 題者前中益氣湯為主佐以肾氣为四生散之有過身生痰體瘦腰脚倦怠冷以腎氣为四生散之有過身 者有之 内足三段更難醫外名外職養因風激者馬的實恩数名坐 股腦身 宜八东光内熱口或者則無光久不愈 施米胡若患愚果點肢體悪寒飲食少思者為肝腎温收 必果黄柏熟地·狹然氣加山施川考有虧者歸即·湯加山 風熱流膿口乾少食若補中益氣湯加茯苓芍藥·肺熱加 康庭腫痛濕熱生生 所職上初起欢腫作痛寒熱者属 熟者活 火、也小果光主之〇八分為謝傳傷手來方自歷天日散 全大福場肝區抄表形者,補中益一風湯加,桔梗白立,既通 人苦 参九 腎臟 歷風,四生於 義式 人外足三陽 馬外治 慢塩寒熱陰分點慢慢作痛或不懂不痛属三島 分在豪華消騰水內症湖汗痰倦如汗口燥四乾 以四悉近 鹿也或發寒或假宜小物湯十 百计九

事唆順食你都有中华氣湯明熱頭昏者進進世界 熟五 外被犬兔所輕而成,初必脚軟并跟痛一味滋補免侵居虧損足三陰所致或以以即軟并跟痛一味滋補免犯 煮初出洗以益易少以 難然此 又易於樂人邊皆領是房室則易愈用韭菜地或地龍栗 然内必量體服樂者誤用文代傷胃者亦能殺人 **建乃督腎部內因虧損足三陰胂跟凡督麻發源野** 一輕粉精油或白犬 愈者内外通用 爐水青點去來內後非 一全大旗場八味光久一个数口滴意风九

即發足心或發問三陽易治三念差生是掌或是指終問 是意及, 好, 我看四的物加和如黄柏牌断者補中益氣遇監查此, 我看到事敢强後大时, 我一全大桶踢八味五世, 我有我, 我我就, 如年 歷禮想 恭後及活命飲以鮮 強 表次 服 前中益 氣 肠腎 氣 九 以 補 難治者果點不腫痛不潰腰煩熱作得小便外壓者陰敗 在不治 須泉發熱乃其心及一次一回依安治法 級熱下 精氣三條展者初起光裏消毒散或光炭散加牛 勝檀柳 入四邊腫城最水流出侵無相學五指張機漸漸引 退一條遊火雄黄四錢為未直緣為者香油調數與甲疽煎湯浸良久甲內自犯離開輕手剪生內中以中外用蛇 條念流〇脚指丫癢濕爛及足指角急為甲所入內便刺 震濕爛用,林一攀三或黄州五分為,未幾之或為堂黃皮 一陽濕熱下生易治微赤微腫腹情光質是三溪西預 有數戶不能行正指濕煩如湯後軟門因靴斧 門番百

所治療上处亦多致與重者與用利力解去其的則為為為為人學生此亦多致與重者與用利力解去其的則為人學生此亦多致與重者與用利力解去其的則為人學生此亦藥內服就就我們不過一次,在一個人們不過一個人,一個人們一個人, 脚背發必兼消渴輕者赤痛猶可治重演色黑名既宜甚 能無無限故也の指揮後年成產血出不止用多年業

為血点風熱東方逐洋師是北京亦選作皮外衛時間與 单以此葉贴落上即安 素有肺風而上多彩刺者棒皮战 清宗飲古削黃湯搜風順衛先久十天門冬青便利若為 硬發熱者為風毒濕熱慢腫行為門此或時寒熱體倦少 門冬文指野家花久原古島荆北如為毒野旗明了交流 相火帶於師活血禮燥生津飲或四物過遊黃多連是天 有遍歷於分經外光數外症以對通貨收極作痛使 亦乾濕虽砂農至為上三陰者左多便於為質利亞風 同前浸一七後 白蛇煙 者熱療 手足皲 五藥 多骨疽 湯火落 血風 翻花瘡 1 機落 瀬風 肥瘡 寒冷落 破傷風 流併 侵強法 抗療 瘭 楊梅瘡

故母等各年用汁刺之久不愈者胡康瓊鄉看 即建造 世後 等 年用汁刺之久我走在在 便利者肝 經火營道 不远看延 曼易於 使梁便秘者肝風熱甚蘆 香丸或败毒 黄連九智煩多痰者,牛黄清心九心煩口,此小便不利者,此血 疑照便私者偏歸在或京湖一散合四物独久哲洒燕毒者有古自散松紅作成的,作其心血潜或痒挑之有水掀赤孔。 清慢也人民不充合進起物外外和氣飲或什無不主於 四物湯久者皆節飲其養好其所人種為養清班長所華連超飲便利者能血 湯酒道腹脈者胃苓湯加,黄連人者二少者村九為勝華益燥濕胃火作渴者竹葉黄氏汤即鬱盗汗不寂者歸即一品與濕情水水湯,如天麻蝉退氣帶發盗汗不寂者歸即一或飛成時,根遇然就補中益氣湯量加,本建造熱等 及祖主散俱利基成炒大夷为用酒,从发三次水水盛子,则随能作品久则水流如黑豆汁便秘,为为脚,替器,是每防 ノモノハ

豆麻然頑風馬牛總智血熱肺,水治亦為毒財於為原以 身展則則向應於或因或斜或,如台雲走散風舞即前遊遊送者為所深流行為避於多挾熱之好多夾風所不上走遍 本子川村随加港自 於法院聽送三該敬通用歷過時洗察用判外該相告 發展京水銀之類此川溪外治三法也就於家族竟恭或、發與主治民美自正之類退此熱類,告寒於進大黃之類 之河南北京 决不可此用風樂家血傷胃因皮膚之疾而接職 疏者有愛熱作過等症民宜滅陰降火器加奏光落耳 連動之数 黄連大黃為未信處行調探濕於一上散砂於新生學 合四物湯風谷,於赤飲然谷平時以其都退熱殺其五時之通用連點湯氣應,四百子場血馬用都退於致此其 朱省造散或八物湯加,知母黃和或四生散野氣在更公合四物湯含浆膿情色淡不漏便利若為腎虚火八 上下與肥瘦度人多血熱瘦弱區接別在火炎婦有使於

之一生與用舊皮能成為在性人類物少許為不敢治院 鐵為未明猪脂油二两灰研念水銀生散盡被谁,水貯於 明調禁了過與用社學貨連各五歲的粉其一州水銀各二人以外公在於明後其中各二、截平 爽備 七枚,生意未達 胃功经久不敢汗下,指只用防風過生散去确黄,加汗汗 加州冷疾養各年歲海外一兩為政旗服工作一切養庭下名打殿就去黃蓮金銀花穿山甲芒朔,如为有百岁水下 息,馬於處用馬鞭此不能鉄器捣自然外光盛飲盡十 聖不老出或問氣在久服自效有吳者俱宜郡服難替之題者不可妄用風樂氣塵者何首烏散消風水血燥於四 於清朝後虽然風風又明在原自然收落大日初起 直面 日本公司是明祖主要中 身各人 用有自自自主與木等分入精油及盐少計多两港下體見刺水前服火年本愈源成果香前機也成古能思北 即念了通用麻油二两人巴直草水子各一四种意思 1月有自身愚難如重行移之则有外出演! アンド、七十

為表體調製一洗樂用級 与磁錐、火貯括破益之或用川椎皮防剪草木鱉子等分,七粒熬前三味枯黑去香井八片蝦五錢 蘆薈末三錢龍 新帶 题 答耳 浮 押前流 寒熱者八味省蘇嚴明盡輔熱流汗不能者歸即為加山 山楊黃連夜熱譜語者小果胡海上地肝脾鬱火食少 熱作看有常院如果胡山地看洋寒熱林小果的湯加 血風血源風熱帶初發完落或如丹廢準机破痛有水表 现,亦译洋黄本等分社教教祭殿成花孩的先三教师 购是 施熟地的嚴有熱作渦夜後等好氣先逼用 · 通外常的功物 汗悪寒少食體修所以不,敢去用風染人禁吁風血燥寒 投風藥血流怪血風磨乃三陰經風熱發火血燥所致產 發作者通用、外治 迎又痛者用神是這何等分為末年二截水酒 調服兒身 在者當師站看幾本因飲酒後過少年於風水水至出 月月 日本

下與見看用正料防風通聖散以解表改真三五日後即進出被在工用敬黃以去外毒在下用獨黄以去,內學上皮內而熱毒沒歸於以去,外毒在下用獨黄以去,內學上皮內而熱毒沒歸於歸於賜門故法以先治,陽明初起宜,防底門與太赐無物不受脾主肌肉肺,主皮毛然詹肺雖是於 能忽是陽明血熱化熱些痰蒸腐為重追鱼取涎藥公泊 因信息就是必由山外也内信飲食師毒鍋也太美大热衣,水或酒後當風三因為是或少小人。 海局等因分上下 類即 内处 剪山炎天地 間南於 風氣時 **遭甚則強係眼自衛順王在擊拳肢體病至於此一大刑** 清筋死,手足緩緩,四处自然明教與夫乃於眼皆唇翻聲

多服久服待胃深稍定用再选散以下共盛又有宜先下服醉何散以吐恶涎服後又服防風遍聖散去确黄麻黄 袋五形治肝凉血火頂海外磨灰 製內面改法為肝母脫 多萬熟地以固氣血或即胃病者自水常作用、東已該藏更而後些泛者吐下後仍以防風通聖散望加美已該藏 落愛者三地出或相無別眉脫真別居後即敢情急以来降為未養一般并與人人 散加一味苦多花、大椒丸接為九大事風光發展風光流神 湯無我意意在肢的發者獨山此以是是凌雪花歌的法 开覧無花四里不老冊 人物物外沿軍風書 於我力養給 两青九以海肝火火腹流救治。馬洋者四的湯加源多湯 楊梅落因風濕熱或傷氣分或傷血同為由即骨罪內風 五者 先用生姜 據三次後用半夏為未 醉曲調歌更真

體為者兼服敗毒散加剂防的藤下體多指兼服能管時亦故院落开服化毒散二日後星用防風通聖散加減上足矣連皆十點後宜服化毒散三日却用攻察三日落在 通賊腑外發經絡為官是要樂輕者服此一刻更加探洗蘇黄發汗以去外毒以後用加城通聖散九多服此方内 體处多上下俱思考,通過俱病,初宜缺為文補虚免 生涯面調之太風症形如縣花馬頭遊生老我形如少衛人 照陰莖窩助清為所野及太陰太松上先見者氣分受病發於於養额口鼻較道邊者属,陽明及少陽太陽如發於此 茵,拔之緊痛者属肝以及養生,取野及筋肉之。一般如此 梅為天地常有好楊梅為大麻風者以理推之 雅英與漏失初起即服防風通聖故一助去鄉黄用獨黃 · 有内多自水接乏不繁持調之天道落了此 教之極 省如 防災鼻車随逃過身生着面上尤多者样皮沒使

搜風順氣九以此調理断根以失治人則風盡深入經絡 以補題〇消毒項難者皂根在筋骨痛者皂刺在換骨先 有餘傷眼身腐爛三華拳擊眼體與賴無異治鬼消毒兼工 按濕而成順興或氣血 虚敗而成漏或誤服 輕粉水銀及 成漏者象开九時地者仙貨水九通用加味 苦冬九大狼 意湖 告湯胡麻散 一補 思氣 是我单人姿湯 補中 益氣湯 聖不若刑氣血俱愿者小物湯八味九单仙造粮九〇外 在院外在東西多浦の浴室時底仙遺根場加到藤或補 血恶者四物為加山柏的勝金果花 与草節或野氣光四 疗瘡全是飲食毒發因次為 暴沙傷紅日 喜熟之變足生 脏人以青 震或因衣物飼着而疼痛忽生或因發於城而成為 生學發者或因感死奋蛇虫毒氣而發者其死尤遠初 火煙運量及誤食自死禽獸 為症於中而即發者有之或 至遇大風太霧大暑大寒天地 暴冷之氣養性 經過 しくいとなる 

其然出血以泄其毒氣方可保生,頂硬根突近寸長變 如此眼是惡眼人及嫉好人見九掛層疗状大处遇面色生一明日生二及滿三十六数即死是頭此入乾眼行狀 豆其硬是尾喉磚石三,推疗四畔的鸡漿起色黄大如,透 隨緩焦黑去幾腫大而光轉為濕爛深孔透肌如大針穿 問此之確直光毒生於四肢及頭面方發無定處或有一小層殺人一二百人 孔四唯行四面淹蒙地心凹色新黄灰。我孔俱是房室五 三種一麻平疗状如素米稍黑是病性麻花三石疗如黑子其色有五方經分應五一臟各有財無部世石方别一十之狀其形初起大小不一或如水泡如具更迎显如石相 黑腫爛透深孔形色不一極痛痒奮頭黑硬如釘四畔帶 聽水流出是沸沸熟食爛物七二十六方状如黑豆今日 火疗狀如湯火焼四畔有煙焰尽火燒 烙六,爛井色納黑 耳鼻口目舌根唇上及手足骨節間者最急加生一种足多間北之濟道光毒、台方口月了五百時版光緩在頭面 有無終至所生,两手多有紅絲至心生唇面口內多有紅

中硬是飲幾水水洗渡河十一、刀鋪弄狀如遊来大長一赤中有黑粒是食益十水洗开狀大遊鐵頭百裏黑汁出 或觸心則香強瘡痛不可忍惟浮湛牛狗無為不治自急 實路心火色生物服塞印册二九义意西路外表症多出 二錢種酒服取所大劫或不清華只麻木寒熱眼中流火片獨朝恭三箇百草酯 服其查班,腋下城,病在生手,班左腋下在,车足,贴左跨下 寸內黑如海路是刺及刀強功割十二、浮海疗其状曲 用,此退焼灰鍋子清調敷〇一種水汁磨用黃荆葉六四 八三, 牛狗并色赤拖起抬不破已止皆宜依法拼踱去 少許不合大如難禁內黃外黑黑處刺之不痛黃處刺之 則安有潮熱者亦宜却令入抱住恐其顛倒的則難治或 右手足同在电影心魔道用布佛住候内下紅絲鬼背白 以一年等教其毒尤其用於八乗連屬落非無揭爛以西和之人有一種無暗疔瘡頭黑深形如魚勝,破之黄水冷出 于關急緊持禁傷甚則嘔吐毒門陽出最后心治分虚 少追行物或敗毒歌加蝉退姜凝金銀花裏在 ナナス・

清之毒上女心心情若讓心散有因服寒~~~吐光水宜此 緊作過者作業黃色場 外沿輕電 半警縣為家以行 解之忧惚問副坐即不歸煩過身痛便終我漏鹽飲子順 無我提升錠子暴在灸法可回陽用壓照海身若有小落 张数火防毒陷一一點心氣者行毒之心則神常口氣煩悶 樂難道连惟灸有四生之功若事陳利表散者危之 宜、多灸之、井服寒命冊、亦有後醒者、如偏僻之處 多皆直由落久廣氣血不能營典即久則腐爛竹脫出只 和黃刑搜作光如麥米大用盆挑破方頭以了一粒物人效 主真症不敢下人有妄即不敢肝者佛神公病物仍因自然妄或婚肝九有妄即不敢汗者佛中公病物加防風白 者活命飲五里湯便利別過者黃連消毒敢此散 四省然作腰者托真消毒散 虚者初服保生缺子次 百世內

成野家在有恩火者八味泊造散岩用風樂速其七也 我用推黄去数之内服有意肥胃藥湯作多或歸大出加或如此形長数寸內服有意肥胃藥十全大補湯或八物 用意改法若投以於代則其氣益虚那氣益甚無不道誤意自數若腎氣虧損其骨漸腫在芽歲月潰膿出胃亦當 都花繪因落指數火血學生風翻出一內突如菌短天人長 足背睡路二一骨者有下 福脾胃北元氣或慈慰法法散寒那捕機栗氣則骨自路 老行我 分釜夜虚青要勺黎薑一味為未為物俊膿毒多必然發 手持腫落一骨岩 中益原防門氣在一元氣漸復出骨一地仍服前藥而愈有 看上陽随便年餘方潰半載未愈内鼓體修作渴用浦

流血生四肢関流者行也注着住也或結塊或慢膽皆因 考歸補中益無流加木去根先選用人会其自治自治,若洪 或跌撲閃挫一時氣逆血疑而成或産後悪路大盡後 注之處一的發致內傷替怒以致変火驟發或內傷房室監 者二時四物湯比裏益氣竭不慎全正為散六君子湯加 法實治十六年流氣飲敗華散疫痛便於者古半硝丸匪 感傷疑注多生四肢或骨腹腰骨關節之處初起直放殿 北海川,寒水为不治 虚陽氣美襲逆於內理一而成或內傷時後飲食轉動而發 有膿性以蘇線度之 豆豉餅琥珀膏恭散寒那捕接陽氣騰成以火針破污 久不飲者級有表界以托東為主十全大補湯人多養荣 流上腫塊光等閉內傷外感濕淡干、跌撲閉挫井產後氣 入門卷王 補中益氣湯托妻抑青湯托妻於氣湯八味在更偽以 应梅小如果多生手指及臀起色變不常深入肌串 

門放放白煎湯八塩俟湯温自手臂上盜人日三次無道 左上三在前則截在內則割恐,毒氣入心人腹人人煩躁若毒夷走重於至處宜縣繁之自手發者毒走至於自足數 痛狂言痛入於心即死突出於外野者亦死 惡風積毒血流性貫串筋肤爛內見骨出血极多令人串惡風積毒 務見骨痛至極療拉一名地產烟瘴地面多有之先低點 **"嗳百思或意出青水穢汁, 者 胃虚 極也 死人 至这此 查** 毒行血用八樓相酒加入,乳香冷藥五樓指皂刺等分次 所致二十日後四十以前者皆積傷之毒人母孽混而成 血熱成煩燥暖間入心腹潭地面傷患療後及感觸蛇盡血熱成煩燥暖間入心腹原因感觉恶風入於財理或烟 見手足指問亦無青白色變不常根深入肌走臂進進 下,其毒次用清心行血之劑如係蛇毒亦足與小 最效难 四十日後六十以前乃血開不行壅然精血得之治宜宣 豆屬皆如海如李發無定處或臂或臂或了上因或肚腩多 八月签五 ショナ

洪淡紅防鴻慢一般面面無頭面殿裏開產低貼肌內走注 里推廣雅祖法要行之一能去風可以類數其諸衛 一十到一十引風光效風入於其中極思到風丹雞與財政關發管惡血横流宜南星半夏白芷稍量極思到風丹雞與開了十到一十引風光效風入於其中 之錯發順過為其或肺毒已平数月後復於他處大路但 牽進生於手足以掌心或腰腿或野下伸縮之處初起軍 之如露出米母外者必死 身批熟手足不遂增寒頭痛風火倒多许嘔逆四肢沈重較 洞發手足或掌心或腰或臀毒何深無頭無面愈又發色 鎮癰 直類惟 外用神應清贴 作。內色微帶淡紅然不能較大要接養內氣以防滑漏治

問而發露也是與東選手足與夏暑心神機惧無過汗

小小諸瘡風毒牌諸般小驚皆因心腎不交飲食不節腸

和八月原雪水和蜂粉影之〇席在着因行出見然而生, 前五六烷源大亦然熟外光速處武乾班風少時立幼聖地學皮木温各一錢白磐一两為天每藥一两水三木碗 急九端上落展漂不知痛痒内服,才麻和原飲去不爽外院差,其前是不免人五歲片贴少苦〇冬月下出身觸寒 心的語子浸漬成繁華清不止用黄色當帰防風 荆芥植 先年後痛然後腫被出血黄少不止 用旋维 總服一放抽 用大家植物沙漠是黄夷魔者為未原沙調茶心果產 草後用藥敷以為過之其痛立止人以亦不落成相加書 世界状态表集用音音歌級洗之或事業が発言を持 裂作清用精油五歲慢火前湯人養一素五魚路入水 徒門成衛用蒙豆潤石各五歲為末鄉 聽幾之學被 家各少年教養色為度 先以就水孢手足火工烘 は、一個、一個 〇手足敏先用百佛 湖泊法皮軟式電無為用 光 夏黄連黄稻各、丁錢五倍字黄州

乾改用生態葉生芝葉入蜜 持實數之亦為思達〇侵趣頭生紅戲葉先用生芝白芷木腹皮 葱白煎肠洗净 第 7 年 甚小 先 接後痛 计 出侵 強 濕 潮 肌 肉 延 至 遍 身 若 英年素建雄亲自北各年分為未成油調茶,神如忌避以熟熟洗供養土出盡找乾次年,电 成麻竹雜俱焼存 之就是一年多寄生多家沒各一程自主真題各小計園 高去火毒學必用以为用無軍取,九子馬上為天前發 鐵半為天用亦名三金八萬第五多路化入前未煎粮成有到死鄉久而生返用各仁乳香各三级硫黄煎粉各二 手趣強用自用於磐輕粉其柏黃連為大震之一小克 先用自立大學皮煎湯沿海然後數數〇走皮要善生補 龍調破錐衣貯埋地中七日取出寒散中即魚或養盛 與項於如且辨達,而多於,於夏姆·马内外恐順布侵經查 夏侵途自此露報為生手是問,相對如新來

爱情为以多物题之使熟不能出爛人筋骨後用寒水石蟹管产外、雪内服 湯火肥洗感刺鱼海路扁黑有火服之或萬病解毒用 易火肥洗感刺鱼海沿水疾療 动势 肥常用放香為果以無養成人係香油浸燃之滴油樣或用户分計為果酒調或腸子清調數或庫工冊亦好八小兒 手足又多悔氣魔宜及於初見者則餘者皆必即成口來 唐因是法派中毒面牢而腫進眼微赤痒及抵之 為起素大小 指八姓灰·唐湖湖、张〇九春如:京野·志千日春一·禄多生 打傷先門公面 香氣益發達而皮不被或金为傷怎出血 工師黃相意追東本山施太黄、武石脂各一两世活如水 殿之或雕茶為未敢相調樣或柳葉及用皮煎湯流与 竹木刺入肉不出車橋米膏助之或頭先或螃塘虫為 新於七·丁上於之仍用雄黃為未醋調數之仍必循詞。 八月光江 d<sup>n</sup>, 自此經常有頭尾侵似地形如花宣

應沒具母等分水煎服 a 雄嘔吐血出行 生者用一一月故為天内服外,用差什調數被傷気浮膽者 宜是寒少是防災清遣、無寒情有在氣在血之分於肝主寒多者。 原來講下自然過未一生在少服之如肾不碎,持是用 後消務處建者亦不成下血鬼者四物場亦穿山甲氣處在數英軍軍人的遊遊大都可下山沙則是不否可藏於地重便之即是為海道是對學的故花並石故順級亦香可藏於加重便及即是漢學人名其中一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 血不問何經所傷惡血必帰於肝流於腹腳於腹而作脹 悠延随暗近及已出面多而又唱血不止,者難為初起唱 痛或增寒熱愛者下之 虚者 骨歸類散復元活血場調巧 支十全本補湯加香附 者用蘇木参萬當歸限皮耳草服半月球散潮级方数以 玄思指法者。新时年·州去廣西但殺傷妙在·補氣血或 要膜及一破陰子耳後者不治 未出、这之出則守直家木麦 马马凡指傷意心忽

風盛者一鳥出風爽俱盛者古星風散風痰虚皆鳥蛇散三年於如天麻為末每一飯用黑豆淋酒調服化爽開園 破傷脏中風有四因四因百前皆然不因氣動者二、平暴 以危民為善接資源金州接海州 絡穴法骨髓明透而又有傳授故古 思血人肠實下血濁如瘀血者用百草霜為末酒 中氣所侵手足疼痛 涌到 香灾漏散灰 着原 有因氣動者二號口 杨起叶鱼用糖水煎汤調古鳥附在 則發產口陷禁角号及張頂更後死用喝的餅或 平便出五 北敷定 痛肤頂水 雪香鄉 傷車 后洪大此が傷寒要也數藥鬼糯米賣小而脫者雖傷沒難冷九血表出者豚宜洪上 ノ門えこ 閉塞氣難風洪傳播經絡燒煙直氣見以寒熱 頂破風襲或諸瘡湯洗 艾灸通事妄 不合。非胃留見風襲或熱鬱遍身 敷藥用糯米膏小湯 又ヨミナ 酒調服 調服 須經

藥下沒後後以清熱閉結之來調之又云破傷風同傷寒逆中想粘的腹意塞使游松結或時行出宜林風散結寒 小船湖也若裏熱日去而舌強口樂頂替歹張繁擔傷風結滞辛寒之影或流災主熱調之補傷寒半去夷而 京新楊播調 宣平林 冷風作以辛寒以傷寒麻性 如黄有四处不治治同傷寒表妻其故人筋胀物急或射速度 身子如此不治治同傷寒表妻其故风熱爆甚佛鬱在表善性 小上、福機者外來喜根湯加白木黄芩如臟腑閉小便赤 八八半表裏 陽明下之工中甲 自汗都白水防風湯大手、水煎服便松沙大黄綠綠通之或用去临門丹發汗,亦煎服或調裝炒散或九味老活湯以用細辛加解好,而用本經濟法之 教 一二盖以助藥勢如正多玩是其佛等生表 作者先,用小等其場,丁三服後用大等黄湯速 然然被之太陽軍了以陽和表症古防風湯去耳 二盖以助藥勢如血多痛甚者如監散手

編註醫學入門外集卷之五級 北震温中湯老妻沒 鬼藥者死 有咬了又有被傷水濕口樂路直者用,生概為未數之仍重要陷外,用魚膠散或用角頭骨為天雕月猪脂調動放於 有令來各或務日十分安產而忽有口樂反張筋搐疼壅 有世大學服之氣所俱遇,行多作锅寒熟者下全大補湯 離祖清後 腰血大泄 陽隨陰歌 蒙症只宜大神氣血果係 風産亦不宜以風樂治之血虚者、四物吸加多米氣虚者 問服二·盛了病差又恐氣亦之住是風邪不可攻只宜大 以其草煎務病差又恐氣亦之住是風邪不可攻只宜大 也宜養血治學時張陽神神用其裏散內光十宣散以防 血分受病血、属陰、五臟所主、始雖在長髓即八妻故多死 只用電源法了本是血疾易入陰或於而出血過多或產 各建中贈刻

